

కె.ఎస్.ఎం.

చెందామండు సేవికలకు, అయినా ముఖ్యమంత్రి నామినేషన్లు చేయగలరు. కృష్ణా కె.ఎస్.ఎం. పాఠశాల నుండి...

వి. యస్. ఫార్మా  
రామచంద్రా రెడ్డి

జనాభా రక్షణ

స్థాపకులు : నెల్లూరు వెంకట్రామానాయుడుగారు

సంపుటి 45

సంపాదకుడు : నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి

సంచిక 45

For the Best coaching in Typewriting, Short-hand & Accountancy

Contact: PRINCIPAL

RAVI INSTITUTE OF COMMERCE

(Regd. by the Govt. of A. P.)

Muttarajugopalrao Street,

Trunk Road - NELLORE

రామచంద్రారెడ్డికి చెన్నారెడ్డి వెంగళరావుకు బ్రహ్మానందరెడ్డి చొక్కారావుకు నరసింహారావు



ఈ వ్యతిరేక తలముద్ర్య నలిగిపోతున్నది

నాయకత్వ సమస్య!

పార్టీ నాయకత్వ సమస్య రానురాను ఎందో మావుల వెంటి పరుగెత్తడంగా మారింది. ఎంతగా పోయినా చేరువనే వున్నట్లు కనపడకుండాగారి చేరువదడం లేదు. "పాట ఆగిందా" నీట గోపిందా" అన్న మూర్ఖత్వంలో కర్పిల ఆడి ఇంతకంటే సయం. ఇక్కడ ఉన్న ఒక్క కుర్చీలో కూర్చో దాని కి చాలామంది పరుగులెత్తుతున్నారని, మరీ పాట ఎప్పుడు ఆగుతుందో తెలియడంలేదు. ఎవరెవరు గోపిందా కొద్దారో తెలియడంలేదు.

ఈ వారంలో ప్రజాసందర్భాగారి రాకతో యీ సమస్య మరిష్కారం ఒక కొత్త వస్తువవుతున్న అంశ నాలు

భవిష్యత్తు కానీ నాయకుడి బలవరదడం లేదు అని; తనకో అభ్యర్థి లేడని; నాయకుడు మాత్రం అందరికీ ఆమోద మోగింపు కావాలనే తన అభీప్రాయం. అయిన అన్ని చెప్పినా ఎవరికీ ఆ మోదమీద సమ్మతం కలగలేదు.

అయిన వెనకాడే దిల్లీనుండి వెంగళరావు, పి.వి. చొక్కారావు ప్రభుత్వంబాదా రాజధాని కిరిగివచ్చారు. కేంద్రనాయకులు పి.వి.సి. దిల్లీలోనే ఉండమని నరహాగర్చినా తిరిగి వచ్చారు. రోజూ తన అనుభవంను వదలగంలో పాపులవై నడుపుతూ వచ్చాడు నాలుగుపోలూ.

మరి ప్రజాసందర్భా. పి.వి. చొక్కారావు

యంగా రాష్ట్రరాజకీయాలుండి అయినను తప్పించడమనేది జరుగుతుంది.

పోతే, తిరా ఈ వారంకానికి పార్టీ మీటింగు జరిగితే కానననమ్మం అబ్బింప వచ్చిన అభ్యర్థులు ముఖ్యమంత్రి రామచంద్రారెడ్డి, శ్రీ ఆంగం వెంగళరావు, శ్రీ వె. చొక్కారావు, శ్రీ జి. రాజారాం. మధ్యలో అనుకోని ఆగిపోయిన గుర్రాలలో శ్రీ రాజమల్లు, శ్రీ ఎమ్. ఆర్. కృష్ణ, శ్రీమతి లక్ష్మీకాంత్ మున్నారు. ఎవరూ ఆంగీకారం కాకపోతే- ఎలాగూ పోటీలు వదులున్నారట - తనే కాగంనని మనస్సులోనే ఉబ్బిపోతున్నారట శ్రీ పి.వి. రాజా.

రామచంద్రారెడ్డి డాక్టరు చెన్నారెడ్డికి ఆమోదంకాదట; వెంగళరావు ప్రజాసందర్భానికి ఆమోదం లేదట; చొక్కారావు పి.వి.సి. కాదట. ఈ విధంగా అనుభూతి వ్యక్తిరేకతల మధ్య జనం పార్టీ నాయకులను చేస్తున్నారు, దింపేస్తున్నారు. ప్రధానమంత్రి అతి ప్రాయంగా ఆంధ్రప్రదేశ్ ముఖ్యమంత్రి తన అభ్యర్థి అంటూ ఎవరూ లేరన్నవార్త యీ ఆటకు మరింత ఆశం ఇచ్చింది. అందుకే రోజూ పత్రికల్లో పరస్పర విరుద్ధ మయిన వార్తలు వస్తున్నాయి.

ఎనరికవారే తమ అభ్యర్థిత్వాన్ని అంపర్నడని, తనకే అవకాశాలున్నాయన్న ప్రకటనలో కానననమ్మం కలతపడుతున్నారు మారంగా ఉంటే ముదితని ఇక్కట వెళ్ళిపోయినవారుకా ఉన్నారు.

వెంగళ రావు వర్తమాత్రం చాలా ఆశావహంగా ఉన్నారు- పార్టీలో బలమనుకున్నా, మరొక విధమనుకున్నా వెంగళ రావు అభ్యర్థిత్వాన్ని కేంద్ర నాయకులు ఆంగీకరిస్తారని. డాక్టరు చెన్నారెడ్డి ని చూడారు; ప్రజాసందర్భాని చూచినవారు చాలామంది ఉన్నా రాజధానిలో ఉండి చూడనివారు వెంగళరావు, పి.వి.మాత్రమే. ప్రజాసందర్భానియిన వేర్వారు వాడులలో అయిన అవర్సెనాకా వున్నారు.

పి.వి. పూహం నాయకత్వ సమస్య పరిష్కార కి కొందర పడబాడదని, రోజూ జరిగినకొద్దీ మనస్సులు కూడా తిరుగుతాయని, అందుకొసం జనపరివరకా పోయినా వాదలేదని. అందుకే ఆయన అనుభవం ఆంధ్ర కాంగ్రెసు వాళ్ళు కార్యకరలు సమితి రద్దు అయ్యేవరకు వారికి పార్టీ మీటింగులో పాల్గొనే హక్కు లేదని వాదిస్తారు. అసమితి ఏనాడో తల్చి

పోయినట్లు వాళ్ళు అవ్వజారు- వహిన సంస్కారాలు కూడా చేసేవరకు అంగీకరించం అంటారు. ఇది ఉత్త కాంచాకణం రోసం లేవనెత్తే అక్షేపణ.

మరి రామచంద్రారెడ్డికి గం ప్రెక్టమియో తెలియగాని అయిన తొలికడంలేదు; తనకే వస్తుందిన్న ప్రెక్టం బాగా కనపడుతుంది, చాలామందికా ఆ ప్రెక్టంలోనే వున్నాడు. పిల్లనుండి చాలానే చొక్కారావుకాదా నాయకుని ఎన్నడ విషయంలో అందరూ ఇక్కడ గాన వ్యవహరిస్తారన్నమాట. కేంద్ర నాయకులు ఆయనకు వాగ్దానం ఏమైనా చేశారా అనే అర్ధాన్ని సురింపలేకాయి.

అభ్యసందర్భానికప్పుడు చీకానెడి-కాత్కాలికంగా నయినా- వాస్తవం. అందుకనే మీరు కాకపోతూకా మామట్టుకు ముచ్చర్చి వ్యవహరించుకుంటే అనికయిన సన్నిహితులు కొందరు రోచారనెడి నిర్వచానం. వాళ్ళను ఒక్క త్రాబిమినట తీసుకొని రావడానికి ప్రజాసందర్భాని ఎంత వరకు సవలత పొందారనేది మంత్రివర్గ

నిర్ణయం చేయవలసింది. రాష్ట్రపరిపాలన అంతం కాబోతున్న వినేవ్యవహారం బాగుంటే వామంకు బోయల పక్షే ఇన్నాళ్ళు రాజధానిలో నిలవవలగా రాష్ట్రవేడిన ఆవీర్యు కిల్లాటకు తలలి వెళ్ళవాలి కిల్లాం అభ్యున్నారు. ఇదివరకొచ్చి

మా హైదరాబాద్ విశేషం

రోజులుగా కానననమ్మం, అసమితియి అంటే గొరవంగా యాదతం ప్రారంభింపారు. నిండుకంటే పినాడు మన్న మింకొందరు మంత్రియి మార్గంబారో అని! ఈలోగా ప్రజాసందర్భాని దిల్లీ తిరిగి వెళ్ళాడు. శ్రీ నైల మల్లెకావనగ్గామిని అర్పించి పి.వి. కూడా అయిన వెనుకనే దిల్లీ వెళ్ళారు. ఇంతవరకీ దిల్లీ రహస్యం, అచ్యునాం వస్త్రామో తెలియ. వెంగళరావు -కాంచాకా కేళిలో



కాదు మారు అయ్యాయి. అయినా పరి అరులు ఆరుకోలేక నవంబరు 24, 25 తేదీలలో కాంగ్రెసుపార్టీ సమావేశం జరగవచ్చునని మళ్ళీ ఆహ్వానించారు. అదయినా అడుగుతుందన్న సమ్మతం లేక, అలా జరగకపోతే దీనియందు వరకు జరగదన్నారు. అందుకే నాయకత్వం వార్తలలో వున్న సత్తున్న తెనుగు సినిమాలోకూడా ఉండడంలేదని అన్నారు.

సన్నిహితం చెయ్యాలని ప్రయత్నాలు జరిగాయి. మాతీమంత్రిలు అమరనారేరెడ్డి, వెంకటరెడ్డి రాయ చా చా లు సడిపారు. పి.వి.సి. కాదంటే అయిన సూచించిన వ్యక్తిని (అంటే రాజారామ్) ప్రజాసందర్భానికి వర్తం బలవరగందాఅని ప్రతిపాదన. ఫలితం ఏమైందో తెలియ.

పి.వి. మయినా పి.వి. పుండడనేది వాయం. అసలు యీ నాయకత్వ సమస్య తెలలోగా ప్రజాసందర్భానికంటే ముందుగానే పి.వి.సి. కేంద్రంలో మంత్రిగా తీసుకోవాలని కేంద్రనాయకుల సంకల్పం అని రాజధాని వర్గాలకు అందిన భోగట్టా ముందా, వెనుకా అనేది అమింది, నిశ్చ

మహేంద్ర హైబ్రిడ్ సీడ్సు కంపెనీ
హెడ్ ఆఫీసు : జొల్నా (మహారాష్ట్ర)
నెల్లూరు, ప్రకాశం, చిత్తూరు జిల్లా రైతులకు
ఒక మంచి సడవకాశము
మేము రివిసిటరులో కిరీంబరు జనవరి, 1973 (4) తోన్న కమ్యులగు CSH-1, CSH-5, సిడ్ ఫాదర్ల 5 మీ పా క ములలో వేయించదలచుకున్నాము, మీరు పండించినవి త్రవములు. అగ్రిమె ట్యువారా కిగువ కనువరచిన రేట్లలో తీసుకొందుము
1 CSH-1 Rs- 360/100 Kgs
2 CSH-5 Rs- 425/100 Kgs
ప్రై వోన్సు ప్రైరుసు పంకించుటయందు కుతూహలము వున్నవారు ఈ క్రిందివారిని స (మదింకింది
ఎల్. కేవారేశ్వరరావు,
12 N G R Building
/రిపురము - తిరువత్.
శ్రీనివాస సీడ్సు సవ్వయరు.
17/117 ఆంధ్రప్రదేశ్ - నెల్లూరు.



**పొలము - బిల్డింగు**  
**యాలం నోటీసు**  
ఇందువల్ల తెలియజేయడం మేము నాగా  
M/s. యాలం నోటీసు సీ వుద్దామైవో  
రిమిటర్, తది. తెల్లూరు తిల్లా ఆంధ్ర  
ప్రదేశ్ వారికి సంబంధించిన పొలము,  
వర్గా బిల్డింగు, వర్గా బిల్డింగు తదితరములలో  
సూక్ష్మములను కనబరచేదారు వారి చే  
తే 23-11-78 ది ఉచితము 11 గంటలకు  
మేల చేయవచ్చును.

1) పొలము య 3-36 శెంకు  
2) వర్గా బిల్డింగు - 44 అంకములు  
3) బిల్డింగులపై 15 అంకములు

**సి. సరసింగరావు.**  
అసిస్టెంట్ కలెక్టర్ ఆఫ్ ట్యాక్స్.  
తెల్లూరు.

చిల్లా పరిషత్ పాలిటెక్నిక్ పాఠశాల  
సూక్ష్మములపై

**తెండ్రు నోటీసు**  
సూక్ష్మముల పాలిటెక్నిక్ పాఠశాలకు  
కావలసిన ఫర్మిటర్లు అనగా ట్యూటర్లు  
డబ్బులు, రుద్దులు, నల్ల బట్టలు, రుద్దులు  
నాంబర్లు మొదలగునవి నవ్వయి  
చేయుటకు ఒక్కొక్క వస్తువుకు ఎంతరేటు  
వలెనన విషయం తెలుసుకోవలెను.  
తే 23-12-78 ది ఉచితము 10 గంటల  
లోగా ప్రధాన పాఠశాలకుగాని తెండ్రు  
కోరినందునను. గుర్తిత ఫర్మిటర్లు  
తే 27-12-78 ది, తే 30-12-78 ది లోగా  
చెల్లించే నమోదు తెండ్రుతో దాఖలుచేయ  
వలెను. తెండ్రు, పో-ఎ-టై స తెండ్రు  
ధాన్య సమక్షమున తే 31-12-78 ది  
వర్గాబిల్డింగు 8 గంటలకు ప్రధాన పా  
థశాలకు ద్వారా తెలుసుకును. మిగతా  
విషయములకు తగిన పనిచేయు వేళందు  
తెలుసుకొనవచ్చును.

**పి. లీలాదేవి.**  
హాజిరీస్ట్రార్  
కలెక్టరేట్ గవర్నమెంటు స్కూలు,  
సూక్ష్మములపై.

**మార్కెటింగ్ డి. ము. కోర్టులో**  
ఉ. ఎన్. నెం 97/1978  
చలవర్తి విప్లవ్యు - వాది.  
ముదిమేల సుందర్ రెడ్డి వగైరా - ప్రతివాదులు  
డి. 1 ముదిమేల సుందర్ రెడ్డి S/O పెన్షన్  
గోపాలరెడ్డి, సాకిన్ మల్లప్ప దివంగతులు.  
అక్కడ తండ్రి.

ఈ సెషన్లలో వాది దావా పైయుంటు  
వలెనన నమోదు సమీక్ష దావా చేసి  
నందున సెక్షన్లు అడ్డవడమున్నందున  
తే 10-12-78 ది ఉచితము 11 గంటలకు  
పై కోర్టును హాజరై తెలుసుకోవలసింది.  
తెలుసుకోవలసిన వార్తలను తెలుసుకోవలసింది  
ఉచితము.

—అప్పిలవారి వెంకటసుబ్బారావు,  
వాది తరపు అడ్వోకేటు.

**గిడి-డి. ప్రె. డి. ము. కోర్టులో**  
ఎన్. సెం. 138/1978  
నిమ్మగడ్డ సత్యనారాయణరావు, అగిరావు  
రావు తదితర వంతుల ప్రెజెంటేషన్ పై  
మేనేజింగ్ పార్టనర్ నిమ్మగడ్డ సత్యనారాయణ  
రావు - వాది.  
—వాది.

1) కోర్టు సరసింగరావు, 2) కోర్టు సత్య  
నారాయణరావు, 3) కోర్టు సత్య  
నారాయణరావు - ప్రతివాదులు  
ఈ సెషన్లలో వాది దావా పైయుంటు  
వలెనన నమోదు సమీక్ష దావా చేసి  
నందున సెక్షన్లు అడ్డవడమున్నందున  
తే 14-12-78 ది ఉచితము 10-30  
గంటలకు హాజరై తెలుసుకోవలసింది.  
తెలుసుకోవలసిన వార్తలను తెలుసుకోవలసింది  
ఉచితము.

—ఎ. ప్రకాశరావు,  
వాది తరపు అడ్వోకేటు.

**జనవారి**

శ్రీ ప్రమాదిత కార్తీక బహుళ పంచమి శుక్రవారం 23-11-78

**కాంగ్రెస్ కలయిక**

కాంగ్రెస్ రెండుగా విడిచి నాయకుల  
వ్యక్తిగత విధిచాలు, దేవునిపాదాల  
కారణంగా, ఆ కలయిక, అప్పుడు  
కారణం కావడం వనవిలపానికికాదా  
తెలిసిన సత్యం. ఆవేళలు, ఉదేశాల  
మధ్య ఎరగని చరిత్రకలిగిన కాంగ్రెస్  
సంస్థ రెండుగా విడిపోయింది; ఆ  
చరిత్ర శాశ్వతం కావడం అనవసరమే  
కాదు, అనర్థకమనేదికాదు అందరూ  
హెచ్చరిస్తున్న విషయమే. ఉదేశాలు  
సమగ్ర, విచారం వుండవలసివచ్చినా,  
ఉభయాలూ వాస్తవాన్ని గుర్తించకుండా  
పోరనే విశ్వాసం వలెవుంటే వుండినది.  
అటువంటి శుభ వరణామం ప్రారంభ  
మైంది; దానికి కాంగ్రెస్ హితవాసికాదు,  
దేశ శ్రేయస్సుకు కోరే ప్రతి ఒక్కరు  
స్వాగతం చెప్పాలి.

అదికాక కాంగ్రెస్ అభ్యుదయమైనదని,  
సంస్థాకాంగ్రెస్ అభివృద్ధి నిరోధకమైం  
దని భావించడం అపవిత్రమైన విషయం.  
అదికాక కాంగ్రెస్ నాయకులందరూ సోష  
లిస్టు భావాలు కలవారని, ప్రగతివాదులు  
అని; సంస్థా కాంగ్రెస్ నాయకులు సోష  
లిజం వ్యతిరేకులని, పురోగామి ప్రతిఘ  
టలని భావించడంకాదు పొరపాటు. ఆ  
కాంగ్రెస్ కారు, ఈ కాంగ్రెస్ కారు తిర్మా  
నాలో, మాట్లాడి అరచేతిలో సోషలిజం  
వైకుంఠాన్ని చూపేవే. అరచేతిలోని విప  
లతకు సమక్షిగా దాఖలువుతారని,  
వ్యక్తిగతంగా ఏ ఒక్కరిని నిందించలేము.  
అదికాక కాంగ్రెస్ లో అతివాదులున్నారు,  
మితవాదులున్నారు, మార్క్సిస్టు వ్యతిరే  
కించేవారున్నారు; సంస్థా కాంగ్రెస్ నా  
అంతే. వదవుల పోటీలో వచ్చిన విచేదా  
లను, సిద్ధాంతాల ఫేదంగా దీక్షించుకొని,  
ఒకరిమీద ఒకరు దుమ్ముపోసుకొని ఇరు  
వురూనగుబాట్ల పొలయాలు, అంటిను  
లయ్యాయి. ఈ వాస్తవాన్ని ఇరువర్గాల  
వారూ గుర్తించ ప్రారంభించడం ముదా  
వహమైన విషయం.

మృదాని ఇందిరాగాంధీ అభ్యుదయ  
దాయకమైన కాననాలు చేయడానికి,  
వర్ణాలు తీసుకోవడానికి కాంగ్రెస్ లోని  
స్వేచ్ఛనాయకులు అడ్డుపడుతున్నారని  
అరిచింది, సర్పాధికారులు తన హస్త  
గతం చేయమని ప్రజలను కోరింది  
ప్రజలు నిజమేననుకున్నారు; ఆమెకు  
వట్టాభిషేకం చేశారు. కాని ఏమిటిగింది?  
పెంచడానికి పొలం వచ్చిందా? ఇల్లు  
వచ్చిందా? పన్నులేకండా తనదానికి తిండి  
లభిస్తున్నదా? ఏ పన్నువైనా కొరత  
లేకుండా దొరుకుతున్నదా? భరణ  
తగ్గదా? సామాన్యజీవితముతెలిసేదా?  
అనిరిత గ్లిం దా? లంగుండితనం  
పోయిందా? పాలనా సామర్థ్యం పె  
గిందా? - ఏమిలేదు. పైపెచ్చు సమాజం  
లోని ప్రతిఒక్కరి ప్రజలు దుర్భరమైంది.  
అవేదన, అంతోకని పెచ్చుపెరిగి  
పోయింది. అక్రమార్కాలు మితిమీరే  
జరుగుతున్నవి. అణగారినవారూ అణ  
గారినవారూ వున్నారు. ప్రధాని ఇందిరా  
గాంధీ సోషలిజం మధ్య అని ప్రజలకు  
అనుభవపూర్వకంగా తెలియపర్చింది.  
తన సోషలిస్టు కార్యక్రమానికి వృద్ధ  
నాయకులు అడ్డుపడుతున్నారనేది తెలు  
ప్రధానికి చేసిన అసత్య అపోహని  
బాధా తెలిపాయింది. ఇంతకూ చెప్ప  
వచ్చిందేమంటే వాళ్ళు కొత్తకాంగ్రెస్ వారు  
కాని, పాత కాంగ్రెస్ వారుకాని సంస్థ  
తిర్మానాలను అవరణలో పెట్టడంలో  
విఫలమైనారని, ఇందులో తేడాలు లేవని,

**జనవారి**

**జి. ప. టీచర్ల**  
**ఇంక్రిమెంటు గోడు!**  
పై ఆంధ్ర ఉద్యమపు సుడిగుండంలో  
నుండి తప్పించుకొని నిండ్ల-నమ్మచెయ్య  
లేదని మొదలెట్టడం-వారికందరికి  
తీరాలు ఆ ఉద్యమం తగినవిందంటే అది  
ప్రజలకుకీర్తితా అనుకున్నారు. కాని తెల్లూరు  
డి.ఎ. టీచర్లకు ఇంక్రిమెంటుమాత్రంనిండు  
దం అయి వున్నాయి సందేహనంనుంది.  
సమ్మె చెయ్యలేదని తీరాలు ఇచ్చే సీవ  
తర్వాత ఇంక్రిమెంటు ఇవ్వవచ్చునా  
కూడదా అన్న సమస్యకు ఇంక కావేదేమ,  
ప్రత్యేకమైన వ్యక్తిగత పోషాలకు సంబం  
ధించి నియమాల అయితేతప్ప.

మా ఇంక్రిమెంటు మామూలు మా  
ప్రతి అని గుహస్తా వస్తాడులను  
ప్రాధికారం-మామూలు మా అందరికి  
లక్షాన అందుకాయి, సమ్మెలో పాల్గొన్న  
మావాళ్ళ వ్యవహారం తెలుసే మీ ఇంక్రి  
మెంటుకు లోపల లేదు-అని దబాయ  
స్తున్నారు తెలుస్తున్నది. సమ్మెలో  
పాల్గొన్న టీచర్ల ఇంక్రిమెంటు ఏదీ ఇవ్వ  
లేకాంను కాలేదు. మామూలు పనిని  
లోనే కొనసాగించుకుంటున్నాం. అనుభవం  
అర్థమవుతున్నది. ఇంక్రిమెంటు కాంక్ష  
నమ్మది మామూలు తర్వాత అరుసెల్లకు.  
సందేహం వాటికే అది అరియ్యే కిం  
బది నిలిపాయి, ఏదో కొత్త చేర్చిన వచ్చి  
మానుకుంటాడు తెలుసేదాకాకాదా

**పేరుపెద్దది - ఫలితం చిన్నది!**  
ఎన్నిదేశాల్లో ప్రజల పేరుపెద్దది వాక  
పేరుతో పాస్టాఫీసు పెట్టారు- దినమంజీ  
వాకలో. ఈనాటిదాకా అది అభివృద్ధి  
కూడి. అదివారు తనమీద పోషన్నారు,  
పాశునారు; కాని వారికి పెద్ద, చిన్న  
తేడాలు అర్థమవుతున్నాయి.

అదివారు అప్పుడు మళ్ళీ పేరుపెద్ద  
వాక పేరుపే దినమంజీవాకలో వర్తి  
కాలాఫీసు పెట్టారారని. పేరు 'పెద్దది',  
ఫలితం 'చిన్నది'. పోస్టల్ అధికారులు  
ఇచ్చినా కలెక్షన్లుకొందా?  
పేరుపెద్దవాక - పోస్టల్ కలెక్షన్

**మేము-మీరు**

**సి. డి. ఎం. స్టోర్సు - కొన్ని వివరాలు**  
తెల్లూరు తిల్లావరకు సి. డి. ఎం.  
స్టోర్సు గురించి 'మాటచేసి'లో (9 తేది)  
వ్యవహారంవడిన కొన్ని వివరాలు సవ  
రణలు, వివరాలు-

1969-70 వాక స్టోర్సు అదాయ  
వ్యయాలు బోబాబాగా సరిపోతుండేవని  
ప్రకారం. ఆ సంవత్సరం స్టోర్సు రు 2492-2800  
లాభంలో ఉంది. 1970-71 లో రు 889-  
3800 నష్టం చూపింది. 1971-72 లో  
మీరు ప్రాసెస్ కార్ని సమీక్షనుండి  
ఇండ్లకు కానయిన రు 1007 - 2800  
నష్టం చూపవలసి వచ్చింది. 72-73 లో  
బాధా ప్రకారంవచ్చిన రు 20294-0900  
నష్టం వచ్చింది.

ఈ సందర్భంలో కామరాజ్ నాయకత్వ  
విప్లవసూచి అవమాన చెప్పారా? తన  
పార్టీకి ప్రోహంబేసి, ఇందిరాగాంధీకి  
దాహిదా, లాంబాదిగా వ్యవహరించ  
లేదు. సమానస్థాయిలో, వెట్టుగా, గంభీ  
రంగా మంతనాలు అపాదు, పలికం  
నాడించాడు. తనవార్త ఎరుపేకండా  
ఈ పని చేయలేదు; ప్రగా ప్రధానో  
తన వాస్తవాలకు తన పార్టీకే ధృవీక  
రించే చేయకున్నాడు. దీనిమూలంగా ఈ  
కలయిక పార్టీలో గూడింద కాదని,  
దేశ భవిష్యత్తు, కాంగ్రెస్ భవిష్యత్తు  
దృష్ట్యా తన భర్తంగా ఈ కర్తవ్యనిర్వ  
హణు వూరుకున్నానని కామరాజ్  
చాటుకున్నాడు. ఇతర నాయకత్వాలకు  
కామరాజ్ నాయకత్వం విన్నవించని,  
అదర్థమైనదని ఈ సాదృశ్యం చూపు  
చేస్తున్నది. ఈవాస్తవం తమకనాడు  
వేరుకం కాకుండా, రెండు కాంగ్రెస్  
సంఘాలు విలీనంబేసి, సోషలిస్టు  
కాంగ్రెస్ ప్రజలకేమై సోషలిజం  
గమ్యంవైపు దిక్కుబిట్టతో పురోగమించే  
వరకు కామరాజ్ తన కృషిని విరమించ  
కూడదని కోరుకున్నాడు.

1969-70 వివిధ సమీక్షలకు మందులు  
అప్పుగా సరఫరా చేసినందుకాని కామర  
జిన బాకలు మొత్తం రు 19528-3700.  
ఈ బాకలు వసూలైతే అదాయవ్యయాల్లో  
మామూలున్న సమీక్షాని ఇమ అవుతుంది.

ప్రగా ఈవిధుల మందుల తయారీగాను  
68 మేల రూపాయ మూలకలు కొనడం అరి  
గింది. ఇండ్లవస్తువు వచ్చి, 72-73 లో  
కొన్న మందుల వివరాలలో 73-74లో  
మందులు తయారయేదేదం అరుగుతున్నది.  
అంతేకాని మరొకంజా 20 వేలకు తెండ్రు  
అప్పుకే కాలేదు.

ఇల్లు పెద్దది తయారయేన మం  
దుల గంపలకై చివ్లో పొందేదా  
ల్లించి అది వ్రాసారు. ఇటువంటి పరిస్థితి  
విరళతముంచే కర్తవ్యం. జి. పి. యెన్న  
సమీక్షల అసమీక్షల-పాత బాకలున్నా-  
పూర్తిగా మందులు అప్పుగా సరఫరాచేయ  
మన్నారు, తత్ఫలితంగా ఇప్పుడిది  
రు 26217-2000 మందులు సరఫరా  
చేయుదాయ, ఇండ్లకు వంపించిన  
మిగతా సమీక్షలకు కూడా వంపే  
ప్రయత్నంలో ఉన్నాం. అప్పులపాటు  
అగ్రవారంకూడా కొనవచ్చిన సామెత  
ఉందికదా! నాలుగొక్కగా మందుల్లని  
అప్పులుకూడా మా క్రెడిట్ లీన్ ద్వారా  
మందులు పొందగలుగుతున్నాం.

వ్యాపారం దివాలా తీస్తున్న స్థాఫీసు  
తగ్గించరు-అన్నారు. రావోన్న బాకలు  
వసూలైతే వ్యాపారం దివాలా తీయదు.  
బాకలు కైతే అప్పు చేసే ప్రక్క తీయగదా!  
అయినా స్థాఫీసు తగ్గించడానికి తీవ్రంగా  
అలోచనలు సాగుతున్నాయి.

'సాంకేతికమం' పెట్టుకొనికాదా బాకలు  
గింట్లో కాపురం? ఉంటున్నాం; అ  
దివయ్యే జి.పి. అదివారు అలోచన చేస్తు  
న్నాడు.

నష్టంగావరిగిందేదానికి వీటిని దాన్ని  
బాధా తగ్గలేని ఇల్లు వస్తం అన్నారు.

—కొరవ 10 వ పేజీలో



# నిక్కా దుంపతెంచేస్తున్నాయి అమెరికా పత్రికలు!

నిక్కా దుంపతెంచేస్తున్నాయి అమెరికా పత్రికలు. ఏ పత్రిక చూసినా వాటర్ గేట్ ఉదంతమే, రాకీ నామా, అధికంసనల నివాసమే! అధిమాన దురభిమానాలేపు, మనవాడు తనవాడు అనే భేద భావాలేపు, పక్షపాతమైవున్నాయి. అందరికీ ఒకేమాట, ఒకేమాటగా ఉంది; ఆదరపెట్టేస్తున్నాయి! నిక్కా మహా మూర్ఖుడుగా ఉన్నాడు. లేకపోతే, ఒక మోస్తరు మనిషి అయివుంటే ఈ గలభావాలేవేమిట! ఇంకా చూడండి! చూడండి! చూడండి!

నాలుగేళ్ళనాటి రెక్కల ప్రచారం అమెరికాలో 1700 దినపత్రికలు, 9500 వారపత్రికలు, 9 మేలు మీయాడికల్స్, 7 మేలు బ్రాడ్ షీట్స్ గా ఉన్నాయి. ఇవన్నీ నాలుగేళ్ళలో ఈ అంతరింత ఎత్తుకు పెరిగాయోమో! ఆ పత్రికల నన్నిట్టినూ చే బాగ్యం మనకులేదు; అది మీయ్యేటి కాదనుకోండి. ఇలా ఒక ముక్క వ్యవారం కల్గి, ప్రపంచ వ్యాప్తంగా నయ్యలేదు! ఉన్న ప్రధానమైన పత్రికల్ని చూసుకుంటే, అవి ఎంత దిక్కుబిక్కు, ప్రజాస్వామ్య వ్యవస్థ పరిరక్షణ దీక్షతో పని చేస్తున్నాయో అనిపిస్తుంది.

'వాషింగ్టన్ పోస్ట్' పుణ్యమా అని వాటర్ గేట్ వ్యవహారం వెలుగులోకివచ్చిన తర్వాత, పత్రికలు రకరకాలుగా రియాక్ట్ అయ్యాయి. కొన్ని దానినొక పెద్దనమనగా కిసుకొని నిక్కా నైతిక విలువల్ని ప్రశ్నించాయి. మరికొన్ని నిక్కాకు దాంతో ఏమీ సంబంధంలేదని, అవారణంగా ఆయన

రాకీ నామా చేయాలన్న అవసరంలేదని వాదించాయి. ఇతర ప్రజా నిక్కా పై అభిప్రాయాలు, అయినచేతలు అన్ని పత్రికలకూ విమర్శనీయాలయ్యాయి. మొదట మొదట నిక్కా వల్ల సామూహికమైన పత్రికలుకూడా రాసురానూ అయిన చక్కని సునిరసించాయి.

మొదట సెనెట్ వాటర్ గేట్ కమిటీ



గాని, సెనెట్ ప్రాసిక్యూటర్ జెనెరల్ కోక్కుగానీ డిప్యూటీ ప్రాసిక్యూటర్ నిక్కా నిరారకించినపుడు అయినా హక్కుందని పత్రికలు భావించాయి. తర్వాత ఒక్క జడ్జి మాత్రమే ఆ డిప్యూటీ ప్రాసిక్యూటర్ కోర్టు కిర్రుకుంటుంది. దానిమీద నిక్కా నుండి కోర్టుకు వెళ్ళివుంటే ఏ వెడదా వుండేది కాదేమో! నిక్కా ఆపని చెయ్యకుండా

కోర్టుమీద వ్యవహారం. అతన్ని వదలి నుండి తొలగించాడు. అక్కణ్ణుంచి రాకీ నామాలు, నిరసనలవరకు ప్రారంభమైంది. దీనివల్ల నిక్కా అనాది రెండు శేషులూ లేనేలేవుపామునడంతో అమెరికా అగ్నిమీదే గుగ్గిలమైపోయింది.

నిక్కాను బలపర్చే 'నూన్' పత్రిక మాట - "To spare the nation three more years of turmoil and political vendetta" అయిన రాకీ నామాచేయడమే తక్షణ కర్తవ్యం అన్నది.

మితవాద పత్రిక 'నేషనల్ రివ్యూ' దేశం యావత్తూ సంక్షోభపరిస్థితుల్లో వుందని, మెటారిటీ ప్రజల ఆధిష్టాన్ని మన్నించి నిక్కా వదలివండి తప్పకోవాలని సూచిస్తూ, నిక్కా రాకీ నామా చేసి కిర్రాడని తోస్తుంటూ చెప్పింది.

'వాష్టింగ్టన్ పోస్ట్' అనే పత్రిక శేషులు లేవనడం "Preposterous coax" అని అభివర్ణిస్తూ, 200 మంది రాజకీయ పండితులు ఒకవర్గంగా ఏర్పడి నిక్కా మీద అధికంసనతెచ్చేందుకు ప్రయత్నించాలన్నది.

'టైమ్' పత్రిక గతవారం 'అధ్యక్షుడు రాకీ నామాచేయాలి' అనే శీర్షికతో పెద్ద ఎడమరీయల్ రాసింది. 'టైమ్' 50 ఏళ్ళ చరిత్రలో ఎడమరీయల్ రాయడం అదే ప్రథమం.

"We consider the situation unprecedented, the issue so - కొరవ 9 వ పేజీలో

# అన్యాయం-

● ఇందిరాగాంధీకి జేజేలు చెప్తాను-జన్మదినోత్సవానికి కాదు; జన్మదినోత్సవం జరుపుకోనందుకు!

● కారు వాడకందారునై నందుకు విచారిస్తున్నాను, చెప్పలేనుకుంటున్నాను!

పృథ్వీ శ్రీమతి ఇందిరాగాంధీ అదర్శ పౌరయురాలు - మంచిలోను, చెడ్డలోను కూడా!

19 తేది ఆమె జన్మదినం; 55 నిండి 56 వ ఏట ప్రవేశించింది. తన జన్మదినాన్ని ఆమె అజ్ఞాతంగా జరుపుకొంది. అఖిల భారత కాంగ్రెస్ సమయంలో ఏర్పాటు చేయబడిన జన్మదిన సభనుకూడా ఆమె రద్దు చేయించింది. ఇందిరాగాంధీ జన్మదినమంటూ దేశంలో ఎక్కడా జరగలేదు. ఈ నిరాడంబరతవల్ల ప్రజలదృష్టిలో ఆమె అంతస్తు ఎంతనో పెరిగిపోయింది. తనమానం భవతి అని అందాం!

జన్మదినోత్సవాలనే ఏ ముక్కలైపోయాయి. అందులోను అధికారంలో వున్నవారి జన్మదినోత్సవాంటే మరి హేళన జాతిపిత మహాత్ముని జయంతి లాంఛనమై పోయింది. ప్రేమతో, భక్తితో, కృతజ్ఞతతో గాంధీజీని సంస్మరించలేక పోతున్నది ఈజాతి; తేమలం ప్రభుత్వ సంస్థలు, పాఠశాలలు నిర్వహణగా జరిపే సాంప్రదానికం అయిపోయింది. గాంధీ జయంతి. నవభారత నిర్మాతగా, శాంతి దూతగా పేర్కొనబడుతున్న నెహర్వాణి జయంతి అట్టే తయారైంది. దేశసమైక్యతను, సమగ్రతను కాపాడిన పుట్టుమనిషి సర్దార్ వజ్రే, భారతరత్నప్రతిభ ప్రభుత్వం పుట్టు రాష్ట్ర డాక్టర్ రాజేంద్ర ప్రసాద్ వంటి మహానియులదేశం అనలేమరచిపోయింది.

అధికారంలో వున్నవారిని, ఆ పదవులో వున్నంతకాలం అరాధించడానికి అలవాటు పడిపోయారు జనం. వదలివండి తొలగిన తర్వాత వారిమట్టా ఈ గలు ముసలడం తప్ప, మనుషులు వుండడంలేదు. నాయకత్వావరణే, ప్రజల ప్రేమాభిమానాలూ కృత్రిమమై పోయాయి.

ఈ సగ్గునక్కాన్ని గుర్తించే శ్రమకే ఇందిరాగాంధీ తన జన్మదినోత్సవాన్ని జరపమంటా నిర్దేశించి వుంటుందని నా అభిప్రాయం. ఆమె ఎంత వివేకవంతురాలో, వాస్తవక దృక్పథం గల రాజకీయ నాయకురాలో దీనివల్ల స్పష్టమవుతుంది. ఆమెకు మనస్ఫూర్తిగా జేజేలు చెప్తాం!

పైట్రోలు నిత్యకీడితావనర వస్తువు కాదు- అని నిర్వచించేవారు ప్రభువులు. అంటే ఇది నామాన్య పృజులకు సంబంధించిందికాదు; ధనవంతుల వస్తువు; అందువల్ల ధర ఎంత పెరిగినా జాభలేదు అని వారి అభిప్రాయమన్నమాట. చేసిన పనిని సమర్థించుకోడానికి ఏదైనా చెప్పితిరాలి. సామాన్య ప్రజలనేవాళ్ళు ఈ దేశంలో ఎంతపాపం చేసినవాళ్ళో అనిపిస్తుంది.

పైట్రోలు వువయోగించేది ధనవంతులే అన్నప్పుడు ఎదురుబెట్టే లాభంలేదు. తెలియక బెట్టే మాటైతే, వాస్తవంగానీ, సమాధానపరచడానికి ప్రయత్నించడంవల్ల పృథ్వీశ్రీమతి అయిపోయింది. కాని కార్లు ఈనాడు ధనికులేకాదు, అందరికీ అవసరమైన కవాడా అనేది తెలిసి ఈ విధంగా వాదిస్తున్నారంటే ఏమనుకోవాలి? నిజమే; ధనికుడవచ్చు కారుకొనలేదు. కాని కారును అవసరానికి వువయోగించుకోడానికి ధనికుడే కానక్కరలేదు; ఒక్కో సమయంలో చరిత్రుడు కూడా వువయోగించుకుంటున్నాడు, అధికార ఇటీవలి సంవత్సరాల్లో, మధ్యతరగతివాళ్ళలోకూడా ఎంతోమంది

కారును అవయోగించుకున్నారు. వీరు భరించగలిగి కార్లు కొనలేదు; అవసరంకొద్దీకొని, భారంతో నడుపుకొంటూ, కాభవం తున్నారు. ఇటీవలికాలంలో సంవత్సరానికి రెండు మూడు సార్లు పెంచబడుతున్న పైట్రోలు ధరలతోనే సతమతమైపోతున్నాడు; పరువును విడుదలమైపోతాడు.

ఎక్కడవరకో ఎందుకు- ఈ 'యథార్థ వాది'కూడా కారు దీనియోగవారే; స్వంత దారుకాదు. హోదాతో, విలాసానికతో కారులో ముగడంకాదు; ఉప్పునుకు మారం కాబట్టి అపీనుకు రావడానికి, మీర్చను స్వాళ్ళకు తీసుకరావడానికి అవసర



56 జేజేలు!

మైంది. అప్పులలో 'రావచ్చుకదా' అవమానమేమీలేదు; కాని అప్పుల్లో నూది మోవడానికి సందేది? పైగా, అప్పు పృథ్వీశ్రీమతి ఆదవాళ్ళకు అర్హంగాలేదు. ఇన్ని ఇప్పులందుకో అవసరంకొద్దీ పైట్రోలు కూడా లేకుండా నువ్వుకూ మూల్యకూ కారు నిర్వహించుకుంటున్నాడు మీద. ఇటు వంటివాళ్ళనూడా, కారు సేదపుకున్నంత మాత్రాన, ధనికుల క్రిందచే పరిగణించడకాదు కాబోలు! ఇటువంటివాళ్ళ అసంఖ్యాకంగా వున్నారంటే అనక్కంకాదు. ధనికులపైరెచ్చి, ఇటువంటి చరిత్రులను కూడా బెట్టేస్తున్నది ఇందిరాగాంధీ సోపలిస్తు ప్రభుత్వం.

## యథార్థవాది

ఇప్పుడు మాటోటి వాండకు మార్గం తరలెదు; కారు వదిలేసి ఇంకేదైనా దారి చూచుకోక తప్పదు. కాని అక్కర్లే ఏమరుకొంటారు? ప్రభుత్వం ఆ పాతకారాన్నికీసి కొని నవాబువడగలిగితే, పైట్రోలు ధర పెరుగువల సంగతి మరిచిపోతాం! వలెపో సానికి చెప్పేమాటకాదీ; నిజంగానే, కృతంగానే చెప్తున్నాను. ప్రభుత్వం కొనలేకుంటే జాతీయ క్యాంపుల ద్వారానో, ఇస్లామిక్ కంపెనీల ద్వారానో వాటి అమ్మి చెల్లించడమింది; సంకోచిస్తాము; ఏదో ఇండిబుక్కుకొని కాలం వెళ్ళిపోతుంటాం!

పైట్రోలుధర ఇంత విపరీతంగా పెంచడానికి కారణం-వాడకం తగ్గించడమేమిట? నని చెప్పారు. వాడకం తగ్గించడమింది ధర పెంచడం ఎందుకు? - ఒక్కో వాచానానికి ఇంతని పైట్రోలు కొడా నిర్ణయించి, ఆ విధంగా వంపకంబెట్టే సామాన్య ధని పెంచడమే, పన్నులు పెంచడమే తప్ప ఇటువంటివిమనులదేనని సమర్థిస్తే ప్రభుత్వానికి! తన అశక్తతను కప్పిపుచ్చుకోడానికి, ప్రజలమీద ఈ విధంగా ముగలేయడం అలవాటై పోయింది.

- కొరవ 9-వ పేజీలో

# బైజెప్ రాకలోని ప్రాముఖ్యత?

ఈ వంతులు పాఠకులకందిన రెండు రోజులకు ఒక మహానాయకుడు మన దేశానికి వేంచేస్తాడు. దీని ప్రాముఖ్యమేమి?

1956 లో ఈయన పూర్వులు ఈ దేశానికి వచ్చివుండిరి. వారే కృష్ణ-వేల్-బల్గానిని గారలు. అప్పుడు మన దేశపరిస్థితి ఎటుండెనో జ్ఞాపకం వున్నదా? మహారాష్ట్రం ప్రత్యేక రాష్ట్రం కావడనే అందోళన విజృంభించి విధ్వంసకవర్ణలు విపరీతంగా జరిగినవి. ఇనప్పటికీ, బొంబై నగరంలో సావియర్ రష్యానాయకుల సత్కారం మనంగానే జరిగింది.

ఇప్పుడు మనస్థితి ఎట్లున్నది? 17 సంవత్సరాలైన తర్వాత, అయినవ వంపవర్ష

వచ్చే మహానాయకుడు అమెరికావెళ్ళి తన దేశానికి ఆ దేశానికిమధ్య గొప్పమైత్రిని పొందించుకుని వచ్చినాడు. అంతకుముందే రష్యా అమెరికానుంచి అధికమైనఅహారాన్ని కొనుగోలుచేసుకున్నది. అందులోనుంచే మనకింత యిద్దరింది. ప్రైవైడ్రా అనేక విధాల అమెరికా రష్యాకు అర్థికంగా సాంకేతికంగా సాయపడవలసిన్నట్లు ఒప్పందం కుదిరింది.

ఆ మైత్రిని పర్యవేక్షించు రంగాన ఉభయరాష్ట్రాలు రుజువుచేసినవి. ఈకీర్తి-అమెరికాల సంబంధాలు మెరుగవుతున్నవి. ఇజ్రాయెల్-రష్యా దేశసంబంధాలుకూడా పునః అమలులోకి వస్తవని వినికిడి. అరబ్బులు అమెరికాను, యూదులు రష్యాను

పరిశ్రమలకు సాయంచేసినది, చేస్తున్నదని మరువజొంతు.

మన సత్కారలాంఛనాలలో ఎట్టిలోపం వుండకపోయినప్పటికీ మనము, అతిధిగా వచ్చిన మహా శయుడు విడుదలయినా అటు అమెరికాను, ఇటు చైనాను మనసులో వుంచుకోక తప్పదు.

అమెరికా రష్యాతో పూర్తిగా కలిసి పోతున్నదని గొడవచేసిన చైనా కాభను ఉపశమింపజేయడానికిగానూ అమెరికా విదేశాంగ మంత్రి చైనాకువెళ్ళి మాటో, చౌ-ఎన్-లాయ్ గారలతో సంప్రదించి వచ్చిన సంగతి చదువరులెరుగుదురు. ఒక రాజ్యపు విదేశాంగమంత్రి స్వయంగా మాటో అందజేసిన సన్మానం అపూర్వమైనదట. ప్రధానమంత్రి చౌ-ఎన్-లాయ్ తో గంటలతరబడి కొన్నిరోజులు అమెరికా విదేశాంగ మంత్రి పరిచయంకూడా అపూర్వమేకదా! రష్యాతో ఏరాజ్యం కలిసి నా చైనా ఎంతశ్రద్ధగా, మేయండ్లతో దానిపరిణామాన్ని అచార్వశం కనిపెట్టా, తనకుకలిగే సంకలనాలకు సమాధానాలు వచ్చేవరకు ఆ రాజ్యం ఎంత అశాంతిని పొందుతూ వుంటుందో ఇందుమూలాన మనకు తెలుస్తుంది.

చైనా పాకిస్తాన్ మధ్యవర్తిత్వంలో అమెరికా సత్కాన్ని పొందడం- రష్యాను మనకు చక్కరగాజేర్చి, ముదితరుణంలో మనకు- అ రాజ్యపు అధారం గ్యారంటీ చేసినసంగతి మనమెరుగుదుము. అది సంభవం కాగానే మనపై మరింత క్రోధం కలిగి బాంగ్లాదేశ్ విమోచనాన్ని సైతం కాదని పాకిస్తాన్ ప్రెస్ కే చైనా మొగ్గింది. చైనా అనుమలరసంబంధితా చౌ-ఎన్-లాయ్ తో విధ్వంసకవర్ణలకుదిగితే, కమ్యూ

## మండి జగన్నాథం

ప్రవాళికలోని అంతాలు జాగ్రత్తగా దర్శించెనుమయులోమనమెక్కడున్నాము? 42 శాతం వుండే మన సుపేదల-అస్తి వంజరాల విషయం సాదిలోకి రాదనుకొండి, మిగిలినవారికి లభించిందేమిటికొన్నా అంటే అకాశాన్నంటే ధరవరలు! మనం ఇంత బాధపడుతున్నా, పిర్దుకుని, అతిదీ సత్కారానికి ఎట్టిలోపం కాకుండామాత్రం చూస్తాం. అది మన సంప్రదాయం, సత్ సంప్రదాయం, ధర్మం, మానవధర్మం. ఇంకొక విషయం. 1958 లో వచ్చిన మహానాయకులు అమెరికన్ వద్ద, పాశ్చాత్య రాజ్యాల వద్ద సాయం పొంది అధికారికంగా కావచ్చని మనకు సలహాయిచ్చి వెళ్ళినారు. ఆ ప్రధానానికి వారు వచ్చినట్లుగా అవారంగనగలలో ఆ ప్రస్తావనపై ప్రసంగించేవారు.

విశ్వసీసే, అరంగాన నిజమైన శాంతి ఏర్పడేట్లున్నది. అందువలన అమెరికా-రష్యాలు గతం గతమని కావించి అరబ్బీలను, యూదులను సహనంగా పరిగణించి, ఉభయలనుకల్పిస్తున్నారు. ఇదీన్యాయం, నిర్మాణాత్మకం. ఇద్దీ చర్చలలో మార్చల్ డిప్ (యంగ్ స్టామియా) మహాశయుణ్ణి కూడా కల్పకుంటున్నాడు.

ఇటువంటి చరిత్రగల బైజెప్ మహా శయునికాక మనమందరం స్వాగతం పలకవలసిందే.

మన బాంగ్లాదేశ్ యుద్ధంలో సమయానికి మనకు పెద్దతండగా నిలిచిన రాజ్యపు నాయకుడే ఈయనగతక సహజంగా మనం పరమానందభరితమై సత్కరించవలసివున్నది.

అది నాటిమాట. నేడో? మనపద్ధతు

ఇంతేగాక ఈయన రాజ్యమే మన భార



# ప్రాధు తిరుగుడు- నీటి ఎద్దడిని తట్టుకోగలిగిన నూనెగింజల పంట

**ఒంగోలు నల్ కోడులో**  
 1. ఎస్. 58/1953 య. 306/1970  
 పంటను తేలికపన్నగలొందునై వర్షరాశి-  
 -దీక్షికోట్లర్లు  
 మొదల రామవరెడ్డి వగయిరాలు-  
 -అద్దెమొంతుకెల్లర్లు

సర్కారుపైను దీక్షికోట్ల రిజిస్ట్రేషన్, ఒంగోలు దీక్షికోట్లర్లు అద్దెంకి నల్ కోడులో చేసిన కో.ల వ రూ రు గ్రామములోని అద్దె మొంతు కెల్లర్లు తాతారు వేలం పాటలనీన ప్రకాసి వివరం-

(1) సర్వే నెం 788/2 య. 6-52 ట్టులో [కూ] డొంక, [వ] యం గా కోట్లగం వగయిరాలు, [వ] యంగాల వెంకటేశ్వర్లు, [పు] గుర్రం మల్లయ్య యా హద్దులలోని య 2-17 ట్టు లేక 0-877 హె. కోరుమొరక-

దీక్షికోట్లర్లు కిమ్మతు: రు 500/-  
 అమీనా కిమ్మతు: రు 2000/-

(2) సర్వే నెం 218 య 10-12 ట్టులో [కూ] డొంక, [వ] దానరి లక్ష్మయ్య [క] చల్లా పున్నయ్య, యా హద్దులలోని య 3-51 ట్టు లేక 1-420 హెక్టారులు కోరుమొరక-

దీక్షికోట్లర్లు కిమ్మతు: రు 500/-  
 అమీనా కిమ్మతు: రు 3000/-

(3) సర్వే నెం 238 య 15-26 ట్టులో [కూ] యా నెంబులూ నం వెంకయ్య, లక్ష్మయ్య, [వ] మిర్యాలకోటయ్య, అయ్య వారప్ప, [వ] గుర్రం వెంకయ్య కూమి, [క] మానం లక్ష్మయ్యకూమి, యా హద్దుల లోని య 7-63 ట్టు లేక 3-084 హె. కోరుమొరక-

దీక్షికోట్లర్లు కిమ్మతు: రు 700/-  
 అమీనా కిమ్మతు: రు 4000/-

(4) సర్వే నెం 297 య 14-62 ట్టులో [కూ] నెంబరాళా శ్రీనివాసరావు, [వ] కోట పున్నయ్య, అదినాయణ వర్రెరాలు, [వ] వారా అయ్యవరెడ్డి కూమి, [క] యర్ల చినసుబ్బయ్య యా హద్దులలోని య 1-86 ట్టు లేక 0-751 హెక్టారులు కోరుమొరక-

దీక్షికోట్లర్లు కిమ్మతు: రు 200/-  
 అమీనా కిమ్మతు: రు 1500/-

(5) సర్వే నెం 410 య 6-66 ట్టులో [కూ] డొంక, [వ] క ట్లిరయ్య కూమి, [వ] గూడా హనుమారెడ్డి కూమి, [పు] యార్ల చినసుబ్బయ్య కూమి యా హద్దుల లోని య 2-83 ట్టు లేక 1-143 హె. కోరుమొరక-

దీక్షికోట్లర్లు కిమ్మతు: రు 500/-  
 అమీనా కిమ్మతు: రు 2500/-

(6) సర్వే నెం 410 య 4-15 ట్టులో [కూ] శ్రీ రామలింగస్వామిదారు, [వ] క ట్లి మిర్యూ కూమి, [వ] డొంక, [క] యార్ల చినసుబ్బయ్య కూమి, యా హద్దుల లోని య 0-55 ట్టు లేక 0-224 హె. కోరుమొరక-

దీక్షికోట్లర్లు కిమ్మతు: రు 50/-  
 అమీనా కిమ్మతు: రు 500/-

(7) సర్వే నెం 295 య 10-70 ట్టులో [కూ] తానికోండ వీరప్ప కూమి, [వ] ముప్పవరంవెళ్ళి డొంక, [వ] యానెంబరు లోని పొలాల అదినారాయణగారి కూమి, [క] నెంబరాళా శ్రీనివాసరావు, యా హద్దులలోని య 3-75 ట్టు లేక 1-517 హెక్టారులు కోరుమొరక-

దీక్షికోట్లర్లు కిమ్మతు: రు 500/-  
 అమీనా కిమ్మతు: రు 3000/-

పెద్దయ్యల అప్పిడి వరదాసీనులలేవు-  
 వేం తెది : 17-12-1973.

ఫర్వర్ హియరంగ : 21-12-1973.  
 -శ్రీమంతు సత్యధారయ్య,  
 దీక్షికోట్లర్లు అద్దెంకి.

ప్రాధుతిరుగుడు సమశీతోష్ణ మండల ములో వందే ముఖ్యమైన నూనెగింజల పంట. ప్రాధుతిరుగుడు గింజల నూనెను పంటకు, మండుల తయారీకీకూడా ఉపయోగించుతారు. అంతేకాక, సజ్జుల తయారీకి, శలగులు, వార్షికుల తయారీకి కూడా దీనిని ఉపయోగించుతారు. ప్రాధుతిరుగుడు ముడిగింజల నూనెలో ఎ, డి, క విటమిన్లు మలు బాగావున్నాయి. దీని పిండిలో ప్రోటీనులు 35 శాతమువరకు వున్నాయి. దీనిని పశువుల ఆహారముగా లాభదాయకముగా ఉపయోగించవచ్చును.

శీతాకాలపు పరిస్థితులు సమశీతోష్ణముగా వుండి, నేలలో తగినంత తేమ వున్నప్పుడు ఏడాది పొడవునా ఈ పంటను పండించవచ్చును. శీతాకాలములో హిమతుపారము వున్నచోట ఈ మొక్క పెరుగుదలకు నష్టముకలిగి, పూతకూడా చెడిపోతుంది. ఆకులు నల్లగామారి, చెడిపోతాయి. హిమ తుపారము ద్వీవముగా లేనప్పుడు తిరిగి నీరు పెట్టగానే మొక్కలు అతిశీత అవకాశము వుంది. మొక్కల అకులు 5 లేక 6 వరకు వేసిన తొలిరోజులలో గడ్డకట్టే మంచుకు కూడా ఈ చిన్న మొక్కలు తట్టుకొన గలవు. గింజలు మగ్గేసమయములోకూడా హిమతుపారమువలన వాటికి అంతగా నష్టము కలుగదు. కాని, ఆ సమయములో ఎక్కువ వర్షములు, గాలిలో ఎక్కువ తేమ

వున్నట్లయితే గింజల నాణ్యత తగ్గి, వాటి లోని నూనెశాతముకూడా తగ్గిపోతుంది.

ప్రాధుతిరుగుడు వావాపు అన్నిరకముల నేలలలోను పండినా, తేమ ఎక్కువగా నిలువచేసుకొనే స్వభావము కలిగిన అవస్థ నేలలలో ఎంతో మంచి పంటలు పండు తాయి. నీటిముంపునకు ప్రాధుతిరుగుడు తట్టుకొనలేదు. అందుచేత నీరు వడియిటకు తగిన ఏర్పాటుచేయాలి.

**దుక్కి, నాటు**  
 నేలను 3 లేక 4 పర్యాయములు దుక్కి నేల మెత్తగా వుండునట్లు తయారుచేయాలి.

\*\*\* ఐ. సి. ఎ. ఆర్. \*\*\*

విత్తనములను చల్లే సమయములో నేలలో తగినంతగా తేమ వుండాలి. తగినంత తేమ లేనప్పుడు విత్తనములను చల్లుటకు ముందు నీరుపెట్టాలి.

50 గెం. మీ. దూరమువుండే వరుసలలో మొక్కకు, మొక్కకు మధ్య 10 గెం. మీ. దూరము వుండునట్లు 3 నుండి 4 గెం. మీ. లోతులో విత్తనములను నాటాలి. ప్రతి రుదురుకు 3 నుండి 4 విత్తనములు వుండాలి. ఒక హెక్టారుకు 10 కి. గ్రా. విత్తనములు సరిపోతాయి. విత్తనములను చల్లుటకు 24 గంటల ముందుగా వాటిని నీటిలో నానబెట్టి, చల్లినట్లయితే అది బాగా మొలకెత్తవలసివు

న్నట్లయినది.

వేరుకట్ట తగులుకు వారణమైన స్కరో దీని బూజుతెగులు సోకకుండా విత్తనములను చల్లుటకు ముందు ప్రతి కిలోగ్రాము విత్తనములకు 2 నుండి 3 గ్రాముల వంతున బ్యాసికల్ (పిసిఎస్బి) తో తుద్దించేయాలి. దక్షిణ భారతములోను, మధ్య భారత ములోను పెదాల పొడుగునా ఈ పంటను పండించవచ్చును.

**రకములు**  
 గడచిన దశాబ్దములో న్యూ డిల్లీలోని భారత వ్యవసాయ పరిశోధనా సంస్థలో

అనేక కొత్త ప్రాధుతిరుగుడు రకములను రూపొందించారు. వీటిలో వన్రెస్, అరముస్కీ, జస్-16-750 రకములు వరుసగా 45, 42, 45 శాతము నూనె నిర్దిష్ట వ్యసాదివెందాయి. ఇటీవల వినిమిక్, అర్బ పర్సెక్ట్, పెరెడెక్ట్, ఆర్కేవర్డ్ రకములు రిప్యూనుండి ప్రవేశపెట్టబడినాయి. వీటిగింజలలో 40 నుండి 45 శాతము నూనె లభించుతుంది.

**ఎరువులు**  
 ప్రాధుతిరుగుడు అతిశయముగా పెరిగే మొక్క. ఇది నేలనుండి సారమును ఎక్కువగా పీల్చుకుంటుంది. రసాయనిక ఎరువు

● ప్రాధు తిరుగుడు శేలిక సేద్యం: మూడు మాసాల లోగా గింజలు చేతికివస్తాయి నడులు చాలాతక్కువ: కరెంటు కరువును చిల్లులనుతట్టుకోవచ్చు. రసాయనిక ఎరువుల ఎక్కువ పనిలేదు, అందులోనూ సరైనవి మోతాదు పరిమితమైతేనే మేలు: ఈఎరువులకోరతలోలో అమిత హాయి ఎకరాకు 500 మొదలు 800కిలోల వరకుపండుతుంది: ఖర్చు: తక్కువ: మార్కెట్లో ధరనుబట్టి ఎకరాకు వెయ్యి రూపాయలు మిగిలవచ్చునని అంచనా: పైగా ఇప్పుడు కొనే వాళ్లు వున్నారు. ఇన్నివిధాల ఆనకరాలమైన ప్రాధుపొడుపు సేద్యాన్నిగూర్చి ఈ వ్యాసం చదవండి. -సం

ఇను చేసినకొలది మంచిపంటనిస్తుంది. ఎక్కువ మోతాదులో సత్యజనిని సరవరా చేసినట్లయితే ఎక్కువగా రొట్టెగేసి, గింజలలో నూనెశాతము తగ్గిపోతుంది. భాస్వరముద్వారా మంచిఫలితములు కనిపించాయి. భూసారము సామాన్యముగావున్న నేలలలో హెక్టారుకు 60 కి. గ్రా. సత్యజనిని, 60 కి. గ్రా. భాస్వరమును, 40 కి. గ్రా. పొటాషును సరఫరా చేసినట్లయితే మంచిపంట పండగలదు. అన్నిఎరువులను ముందుగా విత్తనములను నాటే సమయములోనే సరఫరాచేయాలి. ఇతర పంటలకు వలె సత్యజనిని విడదీసివేయించి ఉపయోగించుచుండిరాదు.

**శ్రవ్యకం**  
 మొదట ఈ మొక్కలు నెమ్మదిగా ఎరుగుతాయి. ఆ సమయములో ఒకటి -కొరవ గ వ పేటో

## మారీచీ పరిణయం - వాదోపవాదాలు

# ఇది సెట్టివారి ఫోర్వరీయే!

మోహనాంగి విరచిత 'మారీచీపరిణయము' అను గ్రంథము ఆంగ్లాంధ్ర భాష లలో నున్న ప్రస్తావన వివరణలతో పూర్తిగా చదివాను. గ్రంథ సంపాదకులైన డాక్టరు కాపుటూరి వేంకట రామచంద్రరావు గారి నిర్మిత చారిత్రిక పరిశోధనా పాట వము నిండుగా సభిసందిండుచున్నాను. ఈ సందర్భమున నాకనుభూయములైన విషయములను తెలుపుచున్నాను.

శ్రీకృష్ణరాయ తనయు యగు మోహనాంగి 'మారీచీపరిణయము' అను కావ్యము ప్రాయము 60 ఏళ్ళకైతెనైన, నిర్వివాదమైన విషయము.

'సమవర్తిని' లో సెట్టి లక్ష్మీనరసింహం గారిచే ప్రకటితమైన మారీచీపరిణయము మాత్రమేమెడిగాదు. అది సెట్టి లక్ష్మీనరసింహము స్వంతరచన: మోహనాంగి రచనగా లోకములో వ్యాప్తి చేయబడినది. దానికి హేతులిది-

తంజావూరి సరస్వతీ పుస్తక భాండాగారములోగాని (ఇందులో తెలుగు చేతమున నెచ్చము కానరాని అపూర్వగ్రంథములు న్నవి) ఆంధ్ర సాహిత్య పరిషత్తువారి అముద్రిత గ్రంథభాండాగారమున గాని ఈ కావ్యము వ్రాతప్రతి కానరాలేదు. అందువలన నది నూత్న స్కృతి. కావ్య భాగములైనను లభ్యము కాలేదు.

'సమవర్తిని'లో ప్రకటితమైన భాగముకప్ప, 'సె.' గారు తరువాతి భాగము వెన్నడును, నెక్కడను ప్రదు

రించి యుండలేదు. ఇదియు కృతి ప్రాచీనము గాదని తెలుపుచున్నది. క్రీ. శ. 1919-లో మద్రాసు విశ్వవిద్యాలయమువారు సంస్కృతము, తెలుగు భాషలలో నున్న విషయసంగరసాహిత్య చారిత్రికాధారములను సేకరించి, మూలములతోడను, ఆంగ్లవివర్ణతోడను Sources of Vijayanagar History అను గ్రంథము ప్రకటింపినారు. అందు కృష్ణరాయల అక్రీడితంశముల కావమున ప్రబంధములన్నియు నున్నవిగాని 'మారీచీ పరిణయము' మాత్రమే లేదు. తరువాత అందులో సుదాహరించబడని ప్రబంధములు, కైఫీయతులు, మున్నగు సాధారణములను దాక్షరు నేలటారు వెంకటరమణయ్య గారు Further Sources of

Vijayanagar History అని మూడు సంపుటములు ప్రకటింపినారు. ఈరెండింటిలోనూ మోహనాంగి మారీచీ పరిణయ ప్రసక్తిమైతెను.

మోహనాంగిపేర రచితమైన ఈ కృతిలోని చారిత్రికాంశములేకాక నాహిత్యాంశములన్నియు, కృష్ణదేవరాయునికి చాలా కాలముతరువాత వ్రేయబడినవి. పూదూరు-10 వ పద్యము-

పా. అకటంప మారుకీకవికన్య, యువనాని కవిశిరోమి

లిక విగి ముక్కుతమ్మకవి శిలను ముద్దగువల్య, పాండురంగరవి గళం ఎండ్రమమంగలు కవిత్వముతోడ విష్ణురత్నకళ రమిండు మజ్జనర్యు కోరపు అత్తి నుండి మొక్కెదన ఇది క్రీ. శ. 1570 ప్రాంతమున కాక మారి మూర్తికవి రచించిన రాజవాహన విషయములోని-ఈ క్రింది పద్యమున కనుకరణము-

క. పా. అల్లసానివారి అల్లిక బిగిబిగి ముక్కుతమ్మనాళ్ళ ముద్దవలంకు పాండురంగ విభుని వదగింధ నంబును కాకమూనిరాయ! సిత తగుర. మోహనాంగి మారీచీపద్యముచూచియే,

కాకమూని మూర్తి కవి రచించుచి యుండ గూడదా అని యుదాహరించుచున్నాను. కాని అది ఎన్నటికి పొసగదు. పిలవనగా-అల్లసాని వారి అల్లికబిగి, ముక్కుతమ్మనాళ్ళ ముద్దవలంకు, పాండురంగ విభుని వదగి ప్రమ ముఖోపాదీన కవికతో రాయలు ఆముక్తమాల్యద రచించెననిగదా - పద్యభావము. అది సుతరాము అసంబద్ధము. ఆ మొత్త మాల్యద ఇనువగుగిక్కడంటి కావ్యము. అది నాంకేశపాకమున నున్నది ఇది యావదాంధ్ర విద్యుత్తోక మంగిరించినది. చూడుడు-వేదము వేంకటరాయశాస్త్రిగారి ఆముక్తమాల్యద పోయ్య. అట్టి కావ్యములో అల్లిక బిగి, ముద్దవలంకు, పద్యమును అను మూడు గుణములన్నివిషమి హాస్యాస్పదము. వాస్తవముగా కవియైతియైన మోహనాంగియే అట్టి వ్రాత వ్రాయునా? ఈ విషయమొక్కటియు కాకమూని మూర్తి కవి పద్యము ననుసరించి ప్రకృత మారీచి పరిణయ పద్యము వ్రాయబడినదని నిశ్చితము.

పాండురంగ మహాత్మ్య కృతకర తెనాలి రామకృష్ణమనిగా నెంతమాత్రమును కృష్ణరాయల సమకాలికుడుగాదు. కృష్ణరాయల సమకాలికుడే తెనాలి రామలింగ కవిగా గున్నప్పుడు తెనాలిరామకృష్ణ కవిగాకాని, నేనివడము తెనాలి రామలింగ కవి కృతి ఇచ్చడాదాళ్ళ దరిత్రమును విష్ణుం బీకతో వెలపించివాను. అందు తెనాలి రామలింగ, రామకృష్ణుల దరిత్రలు చక్కగా -కొరవ గ వ పేటో



# నెల్లూరు ఎలక్షన్లు

## విజృంభణ

### రామరెడ్డిగారి ఆరోగ్యం

10 తేది ఆకస్మాత్తుగా అనారోగ్యంతో శ్రీ తిక్కవరపు రామరెడ్డిగారు 21 తేది మద్రాసుకు తరలివచ్చి, విజయవాడలో చికిత్స పొందుతున్నారు. నిన్న రక్తం ఇవ్వబడిందని; రోగినిదానానికి ప్రయత్నాలు జరుగుతున్నవని తెలుస్తున్నది. పరిస్థితి ఆందోళకరంగా మారింది.

### కామేదులకుకూడా పెన్షన్!

కల్లాలో 18 మంది రాజకీయపాదకులకు నెలసరి పెన్షన్ల మంజూరైంది. ఇందులో కమ్యూనిస్టునాయకులైన శ్రీ బి.స్వామిరెడ్డి శంకరయ్య, శ్రీ వీరం రామనాథంగారలు కూడా ఉన్నారు. కమ్యూనిస్టులనుసంతక మూత్రాన పెన్షన్ల రాబడదని, వచ్చుకోకూడదనేది మా వుద్దేశ్యం కాదు; కాంగ్రెస్ వాళ్ళే కాకుండా, మీరు అంగీకరిస్తున్నారని మాత్రమే! కమ్యూనిస్టులనుసంతక మూత్రాన దేశభ్రతులు కాకుండాపోరు.

ఈ పెన్షణల విషయంలో ఎవరికైతే నిజంగా జరుగుతుంటేదో, ఎవరైతే దుర్భర దారిద్ర్యాన్ని అనుభవిస్తున్నారో వారికిమాత్రం మంజూరు కావడంలేదు. పెన్షన్ లేకపోయినా బక్షణంగా జరిగే వారికి ఎదుర్కొంటున్న కష్టాలను అర్థం చేసుకోవాలి. ఏమిన్నామో? ఎన్. అన్నపూర్ణదేవిగారి 'జీవితరేఖ' దుద్దేమిదో ఉంది. ఆమెభర్త స్వర్గీయ ఎన్. జి. ఆచార్య ఆచార్యుడైన

జర్నలిస్టు. ఆయన, ఆమె ఇద్దరూ జైలు శిక్ష అనుభవించినవారు. ఆయన మధుర జైలులో ఉండినాడు. సర్టిఫికేట్ ల తర్వాత కాలేదు; రికార్డులు లేవటం. నిరాధారరాత్రుల అన్నపూర్ణదేవికి ఈనాటికీ పెన్షన్ మంజూరు కాలేదు. ఇటువంటి దురదృష్టవంతులు అసంఖ్యాకంగా ఉన్నారు. మీరు ఇట్లా కృతజ్ఞులవ్వండి, వారు అట్లా అనుభవించవలసిందే! వెన్నెలకంటే రామరెడ్డిగారి పెన్షణలు ఇటువంటి నిర్భాగ్యులకు వెంటనే న్యాయం జరిగేట్టు చూడాలని మా విజ్ఞప్తి.

### మరొక పరాభవం

ఆమధ్య రావూరు తాలూకా గ్రామంలో అరెస్టుచేసి తీసుకొస్తుండిన పురుషులను స్త్రీలు అడ్డగించి పాలిస్ కస్టడినుండి విడిచిపెట్టాలని పోయారు. ఇప్పుడు ఆదాయగిరి తాలూకా గ్రామంలో పాలిస్ కస్టడిని అరెస్టు చేయబడిన స్త్రీలను పురుషులు విడిచిపెట్టాలని పోయారు. రెండుబోట్లాపాలిస్ కు పరాభవాలు! అసలు ఇప్పుడు పాలిస్ కనిస్టేబుల్స్ అంటే భయంలేదు సరికదా, గడ్డిపోచకుందే వలసవూడా లేదు. అంత చురుకైన పోయారు. అది ప్రజలకప్పు కాదు; పోలిస్ కృష్ణయంత్రకావరాదా!

ఇక అసలు కథ: ఆదాయగిరి తాలూకా నల్లపల్లెవారి వల్లెలో వివాదంలో ఉన్న ఒక బామి కొల్లకు పాలిస్ రక్షణతో సర్వేయరు పోయాడు. కొలుస్తుండగా నలుగురు స్త్రీలు వచ్చి, ప్రతిబంధకం కల్పించి, గొల్ల లాగేయారు. హెడ్ కానిస్టేబుల్ ఆ నలుగురు స్త్రీలను అరెస్టుచేసి, స్వంత షాపీమీద విడదల చేస్తానన్నాడు; వారు నిరాకరించారు. తర్వాత ఆ స్త్రీలను గండిపాళెం తీసుకపోయి, స్కూలు కొట్లో విడిచివేశారు. విడుదలై తిరుపతి వచ్చి 25 మంది ఇన్స్పెక్టర్ గ్రామస్థులొచ్చి బామినుగోమను లేకుండా, తీసుకొని వెళ్తుంటే వారినివిడదలచేయమని కోరారు. హెడ్ కానిస్టేబుల్ వెంటనే తీసుకొనిపోతామని చెబుతూ నిరాకరించాడు. ముద్దయిలు ముందు బామినిచ్చుకునే సద్దామి, తర్వాత మనసు మార్చుకుని, పోలిస్ కృష్ణను దబాయించి నలుగురు స్త్రీలను విడిచిపెట్టాలని పోయారు. హెడ్ కానిస్టేబులును కష్టమి, కర్రతో కొట్టారు. 26 మంది ముద్దయిలకుగా 22 మంది అరెస్టు గాదింపబడినారు. సీకారాంపురం పాలిస్ డర్గావు జరుపుతున్నది. ఎన్. పి., కావలి డి. ఎన్. పి. గారలు నేరస్థులారని పోయవచ్చు.

ఇది పాలిస్ కథనం. అసభికారంగా స్థూలంగా తెలుస్తున్న విషయాలివి: వివాదంలో ఉన్నట్టు చెప్పబడుతున్న పొలం 7 ఎకరాలు. అనాధీనం. అపాలాన్ని తరతరాలుగా విడుదలై వెంకటయ్య కుటుంబం చేసుకుంటున్నారట. గత సంవత్సరం ఇన్స్పెక్టర్ వడ్డెవారికి ఆ పొలాన్ని లీజు కిచ్చారట. వాళ్ళు విడిచిపెట్టలేదు; బిల్లు పడబోతోంది. అది తగాదా. పర్యేపాత్రి కొల్లకు పోయినప్పుడు నలుగురు స్త్రీలు (ఆ పొలంచేసే కుటుంబీకులే) గడ్డి కోసుకుంటుండీనాట. అక్కడ ఎమి జరిగిందో, వాళ్ళను అరెస్టు చేయడం, గండిపాళెం స్కూలు చూపులో విడిచివేడం, అసం గతి తెలిసి 50, 60 మందివచ్చి బండ్లస్త్రీగా వారిని విడిచిపెట్టాలని పోవడం జరిగిందట. ఇంతకంటే వివరాలు తెలియడంలేదు.

అదంతాసరే- ఒక హెడ్ కానిస్టేబులు, నలుగురు కానిస్టేబుల్స్, పర్యేపాత్రి ఇంతమంది మగాళ్ళను నలుగురు అడవివాసుళ్ళు అడ్డగించడమేమిటి, గొల్ల పెట్టకొచ్చడమేమిటి? వివరానికే అసహజంగా, అసహ్యంగాలేదు?

ఈ సంఘటన తర్వాత కావాలి ఏడు పాదీవారి కుటుంబీకులందరూ అటూరు విడు

యంలో హైకోర్టుకు వెళ్ళుతున్నట్టు తెలుస్తున్నది.

### కమ్యూనిస్టుల 144 సెక్షన్!

మంతకావలం నమిష గ్రామమైన కమ్యూనిస్టుల 18 తేది 144 సెక్షన్ విధించబడింది; ఇది దీనినందరినీ తదివరకు అమలులో ఉంటుంది.

అపూరి అంబాలాలో పుక్కుమం బయలుదేరేటప్పుడు ఒక కుటుంబంవారికి పూలమాల వీయడం రివాజు. ఆ మర్యాద పొందుతుండిన కుటుంబీకుడు మునిసిఫ్ పుక్కుగంనుండి సెక్యూర్ డేయిటగా, ఆ స్థానంలో ముసలను అయినప్పటికీ ఆ మర్యాద తనకు జరగాలన్నాడట. ఈ గొడవలో ఏర్పాటైన పుక్కుమం నులవబడింది; మళ్ళీ గొడవలేమి జరగకుండా 144 విధించబడింది. అ నాటి గా ఆయన మర్యాద పొందుతుండిన కుటుంబం ముతరావలనుంది; రెండవది కమ్మవారు.

ఎంతపెద్ద సమస్యో చూడండి! గుర్రకమైన విషయాలమీద మనవారికి పట్టుదలలేకున్నవి!



### పుణ్య మరణం

పాతకాయానికి మరణముక పదిత్ర పరిణామం; దేవాలయంలో, దైవప్రార్థనా సమయంలో క్రైస్తవమూడం పుణ్యమరణమనే అనాలి. వాకాడు ఎన్. ఎ. ఎల్. సి. ఇ. ఎస్. హైస్కూలు డీవరు, సామ్యూలీ, దైవతత్వ తత్వరూపు శ్రీ వి.రాజరత్నం (51) 18 తేది చర్చిలో దైవప్రార్థనా ప్రసంగంచేస్తూ హఠాత్తుగా మరణించాడు. నోట్లోమాట నోట్లోవుండగానే తీపుడు వెళ్ళిపోయాడు. ఎంతప్రశాంతంగా ప్రార్థన చేస్తుండీనాడో అంత ప్రశాంతంగానే కన్నుమూశాడు. పరమపదించడమంటే ఇదేదాటో! ఇంతకంటే మందిరాపు విభక్తుడికి, విభవస్థికి లభ్యంకాదేమో!

రాజరత్నంగానికి భార్య, ఎం. ఎస్.సి. చదువుతున్న కుమార్తె ఉన్నారు. వారికి మా సానుభూతి.

### సరసారెడ్డిఖండీక హరిజనులు

కుమ్మూరు సమీపం సరసారెడ్డి ఖండీకలో హరిజనులు ఇండ్లు నేలమట్టం చేయబడిన సందర్భంలో కుమ్మూరు గ్రామ ముసలను, కరణము అరెస్టు గాదింపబడినారని; ఖండీక రైతులు కొంతమంది పరాధిలో ఉన్నారని తెలుస్తున్నది.

ఇదిట్లావుంటే ఎవరో ఒక ఆమె మహాలక్ష్మమ్మను పూస్తుకొని ఆ హరిజనవాడకు వచ్చి అక్కడనుండి లేచిపోకుంటే నాశనం చేస్తానంటూ దిండులు తొక్కిందట. వారిని రెవరగట్టుదానికి ఇంకా ఏడుగడ కాలో! ఈ తాటాకు చప్పక్కలే వారు భయపడుతారా?

ఇంతకూ పెద్ద అధికారివైనా ఆ పూరికి పోయి విచారింపి వచ్చారా?

### రిగ్స్ సబ్ డివిజన్

రంగనాయకులపేట గోపురం దింటో రిగ్స్ సబ్ డివిజన్ అధీనంవడం. దిరివిదాల వాహనాలన్నవట. వాటి నివాసము, రిమేన్ అన్ని ఆ ఇరుకు దింటోనేవట. 18 తేది ఒక రిగ్సు బ్రయిల్ యాస్తుంటే

వాటోమొంకా వగిరి, రెండుకోలాపాటు అన్నదీ పోయటం నిశ్చయమే. 18 తేది ఒక వ్యాను ఎంక్టీవ్ పోలికు (గ్రెన్డెనరి, రిగలెరిగి ఇండమీడ పడి, ప్రమాదం మాత్రం తప్పిపోయినది. ఆ సర్వంగా ఉన్న ఈ ఆఫీసును విరామమైన ఇంకో ప్రదేశానికి మార్చమంటాడు రంగనాయకులపేట నిత్రసంఘం అర్గలైజర్ షేక్ గాన్ మొహద్దీ.

ఆమధ్య అప్పయ్యగోటు సమీపంలో తగులబడిపోయిన తీపు నిలిచేవట. ఎందుకు తగులబడిందో మం!

### కాలేజి హాస్టల్ ఎన్నికలు

వి.ఆర్. కాలేజి హాస్టల్ మెన్ కమిటీ ఎన్నికలు దిన్నెజిటా ఎం.ఎల్.ఎ. ఎన్నికలుగా 18 తేది కోలాహలంగా జరిగాయి. విద్యార్థి పరిషత్, స్వతంత్ర అభ్యర్థులు పోటీలుపడ్డారు. పరిషత్ అభ్యర్థి 3 రమణయ్య సెక్రెటరీగా ఎన్నికయ్యాడు. జెట్టు గిప్పటకూడా పోయి!

### నెల్లూరు బజారు

మొలగొలుపులు పుట్టి 18	820-00
దొంగసంబంధ	720-00
బి. ఆర్. 20	680-00
సజ్జలు	850-00
బొప్పలు	1000-00
రాగులు	900-00
నెరుకనగకాయలు 10 కి. శి.	21-00
.. (దితనపుకాయ)	30-00

### హైదరాబాదు లేఖ

(మొదటిపేజీ కొరవ)  
బొక్కరావు. రామచంద్రారెడ్డిగార్లు పూజకర్తలు. ఎంత సేపూ సమైక్యవాదులతోనేనా అనే ఆత్మపరచాకుండా దేయదానికి ఆంధ్ర, తెలంగాణా వేర్వేరు కాంగ్రెసు వాదులనుకూడా పిలిస్తే యా వారంతానీ సమైక్యం కాకపోతే లోకవత్ పూర్వయ్యే నాయకత్వం ఏమన్నా పరిష్కారం వరకు వాయివాడవచ్చుకదా! అవుతుంది?



మనస్తత్వశాస్త్రంలో పరిశోధన చేసి పి.హెచ్.డి. పొందిన కోమలియ్యం శ్రీ ఆలూరు వెంకటరామరెడ్డి

హైస్కూలు విద్యార్థుల మనస్తత్వంపై అయిన పరిశోధన పొంది. వెంకటరామరెడ్డి ప్రస్తుతం తిరుపతి యూనివర్సిటీ కాలేజీలో అధ్యాపకుడుగా పనిచేస్తున్నారు.

కేంద్రనాయకుల దృష్టి అంతా రావోయే అత్తరచవడో ఎన్నికలమీదనే అగ్రముఖం వని, అందుకని ఆంధ్రప్రదేశ్ కాంగ్రెసు నాయకత్వంవల్ల వారికి పట్టలేదనిమక ఇంకా కొన్నాళ్ళు వర్చిల్లోనూ, సంచలించువో గడిచినా అక్కర్లే వడనక్కర లేదంటారు కొందరు నాయకులు. ఇంతకూ కోలాహలమున్నోట్టి పక్కనకి మరొక అస్థిమితమయి ప్రమాదమయి కాని చావుకుపడితేగాని అంతనామం ఆంధ్ర కాంగ్రెసు నాయకులు ఎప్పుకొనెట్టులేదు. ఏమయినా యా వారంతానీ సమైక్యం పరిష్కారం కాకపోతే లోకవత్ పూర్వయ్యే వరకు వాయివాడవచ్చుకదా! వరకు వాయివాడవచ్చుకదా!



### వివాహమునకు-ముందు-పెనుక పోయిన యవ్వనమును తిరుగు పొందండి!

మీవ్యాధి విరక్తమైననుదిగులవడవద్దు. పురుషత్వంతక్కున ఇంద్రియం బలహీనత, బాల్యంలో వృద్ధత్వం, వృద్ధవృత్తి తగ్గర బలహీనత, అక్షిర్ణం, మంటవృత్తం, శిష్యుస్థితిల మూత్రగంధం ఇంద్రియం కలిసిపోవుట, సరముల బలహీనత, వివాహమైనతర్వాత నిరస్తాహంతులగుట యిటువంటి గుణములుగలవారు శృంగార రహస్యనిపుణులైన డా. సూరజ్ చౌదరిగారిని సంప్రదించండి.  
సూరజ్ చౌదరి డిస్పెన్సరీ కో-ఆపరేటివ్ బ్యాంకు మెదుట, (మదీనా చౌదరికంపెని వరకన్) 16/112, బ్యంబరోడ్డు-నెల్లూరు.

### రైతు సోదరులకు

వేరుశనగ పంట దిగుబడి పెంచేందుకు "రైజో" బ్యాక్టీరియా కల్చర్ వాడండి

వేరుశనగ, మినుము, పెసర, అలసందలు, మొదలగు వచ్చేవాళ్ళ పంటల దిగుబడిని అధికం చేసుకుంటు "రైజో" బ్యాక్టీరియా కల్చర్ వాడండి. "రైజో" బ్యాక్టీరియా సూక్ష్మజీవులు సైన్ చెప్పిన పంటల బెళ్ళకంత లో నివసింది ఈ శ్రీంది లాభాలను సమకూర్చుతాయి.

1) వాతావరణంలోనిగం సక్రమణి యా బ్యాక్టీరియా మొక్కల ప్రక్కలో స్థాపించి, రైతుకు అందేట్టు సాయపడతాయి సక్రమణి తగినంత లభించుటచేత దిగుబడి అధికమవుతుంది.

2) మొక్కలకు సత్తువనిచ్చేది కొన్ని రసాయనిక వాక్యములను తయారుచేసి మొక్కలను అరోగ్యవంతముగా పుంజును.

ఇతర వివరములకు శ్రీందివారిని సంప్రదించండి.

M/s. శ్రీనివాస సిడ్స్ సప్లయర్స్, 17/117 బ్రంకురోడ్డు - నెల్లూరు-1.

నెల్లూరు, దిట్టారు తిట్టలకు అనుమతిపొందిన కిస్కియ్యాయ్యును సంప్రదించండి.

Meet me anywhere  
BUT EAT ME AT  
Mangyu  
NELLORE. Ph. 522.

### శ్రీ రామా ఫైనాన్స్ కార్పొరేషన్

శ్రీరంగరాజపురం - నెల్లూరు-2.  
వెనిఫిమిల్ కం సేవింగ్ స్కీము -18-వ డ్రా 21-11-73

- 585 విజయ హైస్కూలు కార్పొరేషన్, ప్రొద్దుటూరు
- 903 కోటం నారాయణరెడ్డి, నెల్లూరు.
- 279 ఎం. గోపాలకృష్ణయ్య, నెల్లూరు.
- 880 ఎ. వి. సుబ్బారావు, నెల్లూరు.
- 55 ఆర్. వెంకటేశ్వరం, హైదరాబాదు.

### శ్రీ రామా స్కూల్ సేవింగ్ స్కీము 10-వ డ్రా 9-11-73

- 44 రాయల్ ఫ్యాన్సీ షాపు, నెల్లూరు.
- 1290 కాంతి షాపు, నెల్లూరు.
- 806 కె. రాధాకృష్ణయ్య, నెల్లూరు.
- 889 కె. బాలసుబ్రహ్మణ్యం, నెల్లూరు.
- 1464 సి. బాకరి, నెల్లూరు.
- 304 ఎన్. నారాయణరావు, నెల్లూరు.
- 1461 సి. శాంతిమహాలి, నెల్లూరు.
- 500 ఎ. మదనమోహనరావు, నెల్లూరు.
- 26 ఆదూరు శోభారాణమ్మ, నెల్లూరు.
- 1895 ఎం. వెంకటేశ్వరం, నెల్లూరు.







# అల్లూరి సీతారామరాజు

## కృష్ణతో ఎన్. టి. ఆర్. పోటీపడకపోవచ్చు

'కాలంమారింది'కి  
ఫాన్స్ అవార్డు



'కాలం మారింది' చిత్రానికి మద్రాసు ఫిలింఫాన్స్ అసోసియేషన్ అవార్డును  
వివాహిని ఉద్ఘాటించిన నిర్మాత వారిరాజు ప్రకాశం.

అర్జునుడు వారిరాజు ప్రకాశం నిర్మించిన 'కాలంమారింది' హిట్ చిత్రం. దీనిని, బాలీవుడ్ ప్రముఖ నిర్మాత ప్రభాకర్ ప్రయోజనాత్మక చిత్రంగా మద్రాసు ఫిలింఫాన్స్ అసోసియేషన్ వారు ఎన్నిక చేశారు.

ఫిలింఫాన్స్ అవార్డు ప్రధాన సభ ముగియడం తర్వాత ఆంధ్రప్రదేశ్ చలనచిత్ర పరిశ్రమలో అత్యంత ప్రజాదరణ పొందిన చిత్రాలను ప్రకటించారు. అల్లూరి సీతారామరాజు చిత్రం వీటిలో ఒకటిగా ప్రకటించారు. దీనిని నిర్మాత వారిరాజు ప్రకాశం అవార్డు తీసుకున్నారు.

'కాలంమారింది' తరఫున నిర్మాత వారిరాజు ప్రకాశం అవార్డు తీసుకున్నారు. హాజరు ఉన్నవారిలో ఆ సభకు వివాహి బహుమతిగా, దాన్ని గుర్తుచేస్తూ, వివాహి బహుమతిగా అందజేసినట్లు తెలుస్తుంది.

మరొక విశేషం- 'కాలం మారింది' తర్ఫులో చిత్రంలో ప్రదర్శించబడబోతున్నది. కేంద్ర ప్రభుత్వ ఉన్నత పట్టాభిషేకం ప్రకటనగా ఆ ప్రదర్శన ఏర్పాటువుతుంది. మద్రాసు ఇందిరాగాంధీ జ్యూబిలీ చిత్రాలను, హరిజన సమస్యపై నిర్మించిన చిత్రాలను కేంద్ర ప్రభుత్వం బహుమతిగా అందజేస్తున్నట్లు తెలుస్తుంది. గో అహోద ప్రకాశం!

మరో పోటీ చిత్రం!

'అల్లూరి సీతారామరాజు' కథ పాఠాన

# ప్రశ్నోత్తరావళి

ఇ. సుబ్బారావు సూర్యారావుపేట  
హేమాంబధరరావు 'అద్వైత వాక్' కుడు' తర్వాత జమున, కృష్ణారాజులతో తీసుకున్న 'అనుమానం - సెన్సేషనల్' ఏమైంది?

★ పేరుమారి వుంటుంది. తర్వాత 'మితంపడవల' ఆ ఇద్దరితోనే తీశాడు. ఇప్పుడు 'ఇంటిదొంగలు' విడుదలైంది.

ఎస్. భాస్కరరావు నెల్లూరు  
'అందాలరాముడు'లో నటించిన లతకు తెలుగువద్దా?

★ నర్తకింగ్ రాదు-తెలుగుపిల్ల అయినా కూడా!

**ప్రశ్నలను....**  
పాంతులు ప్రశ్నలను ఈక్రింది అక్షరాలకు పంపాలి  
**కొలను బ్రహ్మానందరావు**  
7-నాగేశ్వరరావు రోడ్డు.  
బి. నగర్ మద్రాసు-17.

బి. రమణయ్య రెవెన్యూ (ఎం.ఎ.)  
హిందీలో రాజేంద్రబాబు, తెలుగులో రామారావు హిందీ చిత్రాలకు కనిపించడానికి కారణం?

★ ఇంకా పూర్తిగా తెగలేదు.

ఆర్. జి. రావు నెల్లూరు  
రెండుసార్లు ఆర్యక ఆయన కారణం నటించిన 'విశాఖ' చిత్రానికి దాని కారణం ఏమైనా, దర్శకుడా?

★ కారణం దర్శకుడి ఏమిటేదు. కథ, కథనం కాగాలేదు.

ఆర్. ప్రసాద్ రాయబాగ్ (మైసూరు)  
హిందీ కృష్ణకు మొదటిభార్య, ఇద్దరు

పిల్లలూ పున్నాకరి మా స్నేహితుడం బాటు; నేనులేకపోయాను?

★ మీ స్నేహితుడిమాటే రైట్.

బి. గోపాల్ వెంకటగిరి  
'భవమా? దైవమా?' నిర్మాత కు లాభమా, నష్టమా?

★ రెండూ లేదు; అసలు వచ్చి వుంటుంది.

ఎ. దయాకరరెడ్డి ముచ్చి  
రాజేంద్రప్రసాద్ ఆన ఆస్తి మూడు లక్షలు అన్నాడు; నాగేశ్వరరావు దాన్ని నమ్మిందా? మరి లక్షలకు లక్షలు పెట్టి దిక్కారెట్టా నిర్మిస్తున్నాడు?

★ డిస్ట్రీబ్యూటర్లే దేవులతో ను, ఇతర ప్రాజెక్టులకు సహకారంతోనూ అని అనుకోవాలి.

ఎస్. ప్రభాకర్ నెల్లూరు  
నిర్మాత వారిరాజు ప్రకాశం తన చిత్రాలన్నింటినూ హిందీలో తీశాడని అని చెప్పారు. ఇప్పుడు తన చిత్రంలో కృష్ణారాజును పెట్టుకున్నాడు. పాతకు తగిన సరికట్టి నిర్మించే వత్తంలో నా హిందీ ఫలానా వాడే అని ఎందుకు చెప్పాలి?

★ ఆయనకు శోభనాబాయితోనే తీయా లని ఉంది. కానీ కాలేషిట్స్ అర్జెంట్లు కాలేదు. అయినచేదాకా ఆగాంతు కట్టం, నట్టం.

కె. గోపాలయ్య నెల్లూరు  
నాగేశ్వరరావు, రామారావు కలసి నటించిన ఆంధ్ర చిత్రం 'గుండమ్మకథ' అని అపహింపారు మీరు. కానీ 'కృష్ణార్జున యుద్ధం' కదా?

★ కావచ్చు.

జి. ఎస్. హరి గూడూరు  
తెలుగు 'కారడ'కు పరదాపా చిత్రం ఏదైనా ఆధారమా?

★ ఆయనకు శోభనాబాయితోనే తీయా లని ఉంది. కానీ కాలేషిట్స్ అర్జెంట్లు కాలేదు. అయినచేదాకా ఆగాంతు కట్టం, నట్టం.

కె. గోపాలయ్య నెల్లూరు  
నాగేశ్వరరావు, రామారావు కలసి నటించిన ఆంధ్ర చిత్రం 'గుండమ్మకథ' అని అపహింపారు మీరు. కానీ 'కృష్ణార్జున యుద్ధం' కదా?

★ కావచ్చు.

జి. ఎస్. హరి గూడూరు  
తెలుగు 'కారడ'కు పరదాపా చిత్రం ఏదైనా ఆధారమా?

★ ఆయనకు శోభనాబాయితోనే తీయా లని ఉంది. కానీ కాలేషిట్స్ అర్జెంట్లు కాలేదు. అయినచేదాకా ఆగాంతు కట్టం, నట్టం.

కె. గోపాలయ్య నెల్లూరు  
నాగేశ్వరరావు, రామారావు కలసి నటించిన ఆంధ్ర చిత్రం 'గుండమ్మకథ' అని అపహింపారు మీరు. కానీ 'కృష్ణార్జున యుద్ధం' కదా?

★ కావచ్చు.

★ కన్నడ చిత్రం ఆధారం. ఇలా కన్నడంలో ఆ చిత్రం కాగాపోలేదు.

బి. మురళిమోహన్ నెల్లూరు  
'దిండులు వేయకురా' అని నాగేశ్వర రావు 'భక్తకుమారం'లో ప్రవోదిస్తాడు. మరి దిండులు వేస్తున్నది ఆయనేకదా?

★ ఆయన ఇతర కథలు చెప్తున్నాడు. అయినా ఇక చిత్రాల్లో దిండులు వేయని అన్నాచాయన.

పి. వెంకటాద్రినాయుడు వాకాడు  
'దేవుడుచేసిన మనుషులు'లో రామా రావు బ్యాంకుగ్రూపులో వచ్చేప్పుడు సైట్ బ్యాంకు దొంగతనం చేస్తాడు. ఆ సైట్ బ్యాంకులో పాటపాడారు. తిరిగి బ్యాంకు గ్రూపులో ఎలా కలుసుకుంటాడు?

★ ఆ కథకు లాజిక్ వర్తించదు. కాస్త మృదంగం తీసి ఆ చిత్రాని కి దేవులే రాగాడను.

బి. ప్రసాదు నాయుడుపేట  
'దాక్షుడు బాబు'కు తమిళ చిత్రం ఆధారమా?

★ హిందీ చిత్రం 'హిమాలయన్ గోడ్యే' ఆధారం.

ప్రవాహి సూర్యారావుపేట  
'గీత'లో లిలా రాజు దివంగతుకా నటించిందా?

★ నటించింది.

జి. ఆర్. వెల్డి గూడూరు  
'మాయావారి మల్లిగాడు' చిత్రనమిక్షలో గిద్దలూరు గోపాలరావు కామదాహం తిప్పు కోదానికి మల్లిగాడి పాతకు వచ్చిన చెల్లెల్ని మునుసలు దండించకుండా, మల్లిగాడి కొట్టడం దర్శకత్వంలో వం అన్నారు. కానీ ఆ సన్నివేశం మునుసలు క్రొత్తాన్ని చూడడానికి పెట్టబడింది. అది లోపమేలా అవుతుంది?

★ మీ వాదనతో నేను ఏకీకరిస్తాను

వడింది. దీనివలన 15వ తేదీ నుంచి జనమరి నెలపాటువరకు కృష్ణ ఆ చిత్రం మాటంగ్ జరపాలని నిశ్చయించాడు.

ఈ లోగా ఎన్.వి.డి. వారు 'విప్లవ వ్యతి అల్లూరి సీతారామరాజు' అనే టైటిల్ను చేబరులో రిజిస్టర్ చేశారు. కృష్ణ 'అల్లూరి సీతారామరాజు'ను రిజిస్టర్ చేశారు. ఈ రెండూ ఒకటే అనిపించే!

కృష్ణ సతీ సుతులను జుట్ చేయటం, కాలేషిట్స్ తీసుకోవటంకాదా పినాడో జరిగింది కాని యిప్పుడు పోటీచిత్రం వస్తుందినానా. దీనివలన 15 నుంచి కాకుండా నవంబరు 15 నుంచే మాటంగ్ ప్రారంభం కావాలి. ఈ చిత్రం ముగిసేలోగా మరే చిత్రంతోనూ నటించదని అయిట వినిపిస్తుంది. ప్రస్తుతం కృష్ణ చాట్ డోర్ షూటింగ్ కు వెళ్ళినందువల్ల ఆయనకు సమాచారం తెలియటంలేదు.

ఇంకా-ఎన్.వి.డి. వారు 'విప్లవవ్యతి అల్లూరి సీతారామరాజు'ను ప్రారంభిస్తారో లేదో తెలియదు. ప్రస్తుతం ఆయన 'కాతమ్మకల' మాటంగ్ జరుగుతోంది. కృష్ణతోపాటివడి, ఆయన 'కాతమ్మకల'ను నిలిపి, ఈ సీతారామరాజు ప్రారంభిస్తారని నేను అనుకున్నా.

ఎందుకంటే-ఆయన ఒకసారి జూరంగ ప్రకటన నిద్దారు-అల్లూరి సీతారామరాజు చిత్రాన్ని యిప్పుడో నిర్మించేది లేదని. తీసినా, అది ఆర్థిక విజయాన్ని సాధించడనే నమ్మకం తనకున్నదని,

—కొరవ 8-వ పేజీలో

పడింది. దీనివలన 15వ తేదీ నుంచి జనమరి నెలపాటువరకు కృష్ణ ఆ చిత్రం మాటంగ్ జరపాలని నిశ్చయించాడు.

ఈ లోగా ఎన్.వి.డి. వారు 'విప్లవ వ్యతి అల్లూరి సీతారామరాజు' అనే టైటిల్ను చేబరులో రిజిస్టర్ చేశారు. కృష్ణ 'అల్లూరి సీతారామరాజు'ను రిజిస్టర్ చేశారు. ఈ రెండూ ఒకటే అనిపించే!

కృష్ణ సతీ సుతులను జుట్ చేయటం, కాలేషిట్స్ తీసుకోవటంకాదా పినాడో జరిగింది కాని యిప్పుడు పోటీచిత్రం వస్తుందినానా. దీనివలన 15 నుంచి కాకుండా నవంబరు 15 నుంచే మాటంగ్ ప్రారంభం కావాలి. ఈ చిత్రం ముగిసేలోగా మరే చిత్రంతోనూ నటించదని అయిట వినిపిస్తుంది. ప్రస్తుతం కృష్ణ చాట్ డోర్ షూటింగ్ కు వెళ్ళినందువల్ల ఆయనకు సమాచారం తెలియటంలేదు.

ఇంకా-ఎన్.వి.డి. వారు 'విప్లవవ్యతి అల్లూరి సీతారామరాజు'ను ప్రారంభిస్తారో లేదో తెలియదు. ప్రస్తుతం ఆయన 'కాతమ్మకల' మాటంగ్ జరుగుతోంది. కృష్ణతోపాటివడి, ఆయన 'కాతమ్మకల'ను నిలిపి, ఈ సీతారామరాజు ప్రారంభిస్తారని నేను అనుకున్నా.

ఎందుకంటే-ఆయన ఒకసారి జూరంగ ప్రకటన నిద్దారు-అల్లూరి సీతారామరాజు చిత్రాన్ని యిప్పుడో నిర్మించేది లేదని. తీసినా, అది ఆర్థిక విజయాన్ని సాధించడనే నమ్మకం తనకున్నదని,

—కొరవ 8-వ పేజీలో

పడింది. దీనివలన 15వ తేదీ నుంచి జనమరి నెలపాటువరకు కృష్ణ ఆ చిత్రం మాటంగ్ జరపాలని నిశ్చయించాడు.

ఈ లోగా ఎన్.వి.డి. వారు 'విప్లవ వ్యతి అల్లూరి సీతారామరాజు' అనే టైటిల్ను చేబరులో రిజిస్టర్ చేశారు. కృష్ణ 'అల్లూరి సీతారామరాజు'ను రిజిస్టర్ చేశారు. ఈ రెండూ ఒకటే అనిపించే!

కృష్ణ సతీ సుతులను జుట్ చేయటం, కాలేషిట్స్ తీసుకోవటంకాదా పినాడో జరిగింది కాని యిప్పుడు పోటీచిత్రం వస్తుందినానా. దీనివలన 15 నుంచి కాకుండా నవంబరు 15 నుంచే మాటంగ్ ప్రారంభం కావాలి. ఈ చిత్రం ముగిసేలోగా మరే చిత్రంతోనూ నటించదని అయిట వినిపిస్తుంది. ప్రస్తుతం కృష్ణ చాట్ డోర్ షూటింగ్ కు వెళ్ళినందువల్ల ఆయనకు సమాచారం తెలియటంలేదు.

ఇంకా-ఎన్.వి.డి. వారు 'విప్లవవ్యతి అల్లూరి సీతారామరాజు'ను ప్రారంభిస్తారో లేదో తెలియదు. ప్రస్తుతం ఆయన 'కాతమ్మకల' మాటంగ్ జరుగుతోంది. కృష్ణతోపాటివడి, ఆయన 'కాతమ్మకల'ను నిలిపి, ఈ సీతారామరాజు ప్రారంభిస్తారని నేను అనుకున్నా.

ఎందుకంటే-ఆయన ఒకసారి జూరంగ ప్రకటన నిద్దారు-అల్లూరి సీతారామరాజు చిత్రాన్ని యిప్పుడో నిర్మించేది లేదని. తీసినా, అది ఆర్థిక విజయాన్ని సాధించడనే నమ్మకం తనకున్నదని,

—కొరవ 8-వ పేజీలో

పడింది. దీనివలన 15వ తేదీ నుంచి జనమరి నెలపాటువరకు కృష్ణ ఆ చిత్రం మాటంగ్ జరపాలని నిశ్చయించాడు.

ఈ లోగా ఎన్.వి.డి. వారు 'విప్లవ వ్యతి అల్లూరి సీతారామరాజు' అనే టైటిల్ను చేబరులో రిజిస్టర్ చేశారు. కృష్ణ 'అల్లూరి సీతారామరాజు'ను రిజిస్టర్ చేశారు. ఈ రెండూ ఒకటే అనిపించే!

కృష్ణ సతీ సుతులను జుట్ చేయటం, కాలేషిట్స్ తీసుకోవటంకాదా పినాడో జరిగింది కాని యిప్పుడు పోటీచిత్రం వస్తుందినానా. దీనివలన 15 నుంచి కాకుండా నవంబరు 15 నుంచే మాటంగ్ ప్రారంభం కావాలి. ఈ చిత్రం ముగిసేలోగా మరే చిత్రంతోనూ నటించదని అయిట వినిపిస్తుంది. ప్రస్తుతం కృష్ణ చాట్ డోర్ షూటింగ్ కు వెళ్ళినందువల్ల ఆయనకు సమాచారం తెలియటంలేదు.

ఇంకా-ఎన్.వి.డి. వారు 'విప్లవవ్యతి అల్లూరి సీతారామరాజు'ను ప్రారంభిస్తారో లేదో తెలియదు. ప్రస్తుతం ఆయన 'కాతమ్మకల' మాటంగ్ జరుగుతోంది. కృష్ణతోపాటివడి, ఆయన 'కాతమ్మకల'ను నిలిపి, ఈ సీతారామరాజు ప్రారంభిస్తారని నేను అనుకున్నా.

ఎందుకంటే-ఆయన ఒకసారి జూరంగ ప్రకటన నిద్దారు-అల్లూరి సీతారామరాజు చిత్రాన్ని యిప్పుడో నిర్మించేది లేదని. తీసినా, అది ఆర్థిక విజయాన్ని సాధించడనే నమ్మకం తనకున్నదని,

—కొరవ 8-వ పేజీలో

పడింది. దీనివలన 15వ తేదీ నుంచి జనమరి నెలపాటువరకు కృష్ణ ఆ చిత్రం మాటంగ్ జరపాలని నిశ్చయించాడు.

ఈ లోగా ఎన్.వి.డి. వారు 'విప్లవ వ్యతి అల్లూరి సీతారామరాజు' అనే టైటిల్ను చేబరులో రిజిస్టర్ చేశారు. కృష్ణ 'అల్లూరి సీతారామరాజు'ను రిజిస్టర్ చేశారు. ఈ రెండూ ఒకటే అనిపించే!

కృష్ణ సతీ సుతులను జుట్ చేయటం, కాలేషిట్స్ తీసుకోవటంకాదా పినాడో జరిగింది కాని యిప్పుడు పోటీచిత్రం వస్తుందినానా. దీనివలన 15 నుంచి కాకుండా నవంబరు 15 నుంచే మాటంగ్ ప్రారంభం కావాలి. ఈ చిత్రం ముగిసేలోగా మరే చిత్రంతోనూ నటించదని అయిట వినిపిస్తుంది. ప్రస్తుతం కృష్ణ చాట్ డోర్ షూటింగ్ కు వెళ్ళినందువల్ల ఆయనకు సమాచారం తెలియటంలేదు.

ఇంకా-ఎన్.వి.డి. వారు 'విప్లవవ్యతి అల్లూరి సీతారామరాజు'ను ప్రారంభిస్తారో లేదో తెలియదు. ప్రస్తుతం ఆయన 'కాతమ్మకల' మాటంగ్ జరుగుతోంది. కృష్ణతోపాటివడి, ఆయన 'కాతమ్మకల'ను నిలిపి, ఈ సీతారామరాజు ప్రారంభిస్తారని నేను అనుకున్నా.

ఎందుకంటే-ఆయన ఒకసారి జూరంగ ప్రకటన నిద్దారు-అల్లూరి సీతారామరాజు చిత్రాన్ని యిప్పుడో నిర్మించేది లేదని. తీసినా, అది ఆర్థిక విజయాన్ని సాధించడనే నమ్మకం తనకున్నదని,

—కొరవ 8-వ పేజీలో

పడింది. దీనివలన 15వ తేదీ నుంచి జనమరి నెలపాటువరకు కృష్ణ ఆ చిత్రం మాటంగ్ జరపాలని నిశ్చయించాడు.

ఈ లోగా ఎన్.వి.డి. వారు 'విప్లవ వ్యతి అల్లూరి సీతారామరాజు' అనే టైటిల్ను చేబరులో రిజిస్టర్ చేశారు. కృష్ణ 'అల్లూరి సీతారామరాజు'ను రిజిస్టర్ చేశారు. ఈ రెండూ ఒకటే అనిపించే!

కృష్ణ సతీ సుతులను జుట్ చేయటం, కాలేషిట్స్ తీసుకోవటంకాదా పినాడో జరిగింది కాని యిప్పుడు పోటీచిత్రం వస్తుందినానా. దీనివలన 15 నుంచి కాకుండా నవంబరు 15 నుంచే మాటంగ్ ప్రారంభం కావాలి. ఈ చిత్రం ముగిసేలోగా మరే చిత్రంతోనూ నటించదని అయిట వినిపిస్తుంది. ప్రస్తుతం కృష్ణ చాట్ డోర్ షూటింగ్ కు వెళ్ళినందువల్ల ఆయనకు సమాచారం తెలియటంలేదు.

ఇంకా-ఎన్.వి.డి. వారు 'విప్లవవ్యతి అల్లూరి సీతారామరాజు'ను ప్రారంభిస్తారో లేదో తెలియదు. ప్రస్తుతం ఆయన 'కాతమ్మకల' మాటంగ్ జరుగుతోంది. కృష్ణతోపాటివడి, ఆయన 'కాతమ్మకల'ను నిలిపి, ఈ సీతారామరాజు ప్రారంభిస్తారని నేను అనుకున్నా.

ఎందుకంటే-ఆయన ఒకసారి జూరంగ ప్రకటన నిద్దారు-అల్లూరి సీతారామరాజు చిత్రాన్ని యిప్పుడో నిర్మించేది లేదని. తీసినా, అది ఆర్థిక విజయాన్ని సాధించడనే నమ్మకం తనకున్నదని,

—కొరవ 8-వ పేజీలో

### WANTED

Wanted one qualified manager or mine foreman with manager's permit under M. M. R. 1961. To work at Pavanakumar Mica Mine Ch. rangode, Nilgiris (Dt.) Tamilnadu, Apply with full particulars, Salary required. To the Proprietor M/s Telangana Mica Mining Company, Gudur, Nellore (Dt.) A. P.

---

—యూలం ప్రకటన—

అత్తకూరు డి. ము. రోడ్డులో

జి. పి. 53/72 ఎస్. సి. 15/63

సరాలు సుబ్బారాయుడు - డి. కృష్ణారావు

నాగిరెడ్డి వెంకటరెడ్డి - రెడ్డి వెంకటరెడ్డి

తే 3-12-1978 దిన వరకు 11 గం.

మొదలు నా. 9 గంటల లోపున క్రింది మెయిల్ వాలా అస్తి పై కోర్టు వారి యెదుట జమీన్దార్లముగా యీ లం జరుపబడును.

—అస్తి వివరము—

నెల్లూరు రి. డి. యిలూర, ఉదయగిరి నదీ రి. డి. లో చేసిన గంగులవారి అయ్య వారిపల్లి గ్రామంలో ప్రకవాడి హక్కు అనుభవంగల్గిన స్థలాన్ని:-

- 1) సర్వే నెం. 85/8 య 2-82 ట్ల లేక 1-14 హె. తోటహక్కు హక్కులు:- [కా] అనాదీనం, [వ] పొరంబోడు, [వ] దాకలి దినరొక్కయ్య, నాగిరెడ్డి నారాయణమ్మ, నాగిరెడ్డి వె. కవిరెడ్డిగార్ల జ్యోతిబాయి కల్లము, [క] మినుమల తిరుమలయ్య, నాగిరెడ్డి నారాయణమ్మగార్ల తూడు, అనాదీనం.
- అమీనా క్రయము : రూ 1600-00.
- 2) సర్వే నెం. 64/10 య 0-21 ట్ల లేక 0-085 హె. పూర్తిహక్కు తోటహక్కు. అమీనా క్రయము : రూ 200-00.
- 3) సర్వే నెం. 65/2 య 1-10 ట్ల లేక 0-445 హె. సముక్తిన సగభాగము. అమీనా క్రయము : రూ 400-00.
- 4) సర్వే నెం. 73/3 య 0-14 ట్ల లేక 0-056 హె. పూర్తిహక్కు తోటహక్కు. యిందులోని కాదిలో 1/8 భాగము. అమీనా క్రయము : రూ 200-00.
- 5) సర్వే నెం. 72/2 య 0-67 ట్ల లేక 0-271 హె. తోటహక్కు హక్కులు:- [కా] పెద్దవాని, [ద] నరసాపురం పుల్లయ్య తూడు, [క] పేకే హక్కు సాహెబ్ కుమారుడు వీరసాహెబ్ తూడు కొంతవరకు. అమీనా క్రయము : రూ 650-00.

—కోట్ శ్రీరాములు, డి. హా. అద్వైతము.

కాకినాడ 2 వ అ|| నలు జడ్జి రోడ్డులో ఎ. ఎస్. 100/1971. ఐ. ఎ. 118/1973 శ్రీ ముమ్మారెడ్డి రామారావు

—వీడినవర అప్పలెంబు

4 అడు సర్దిరాజుగారి కార్య సోమయ్య సా. పెలుగుడురు. 5 తిరుతియ్యే పేదయ్య గారి భార్య వెంకటరత్నం సా. దిన బ్రహ్మ దేవం

—రెస్ట్రాంట్ వెంకట

దనిపోయిన రెస్ట్రాంట్ వెంకట గంగులవారి వీరన్న ముమ్మలను వారసులుగా చేర్చుటకు అక్షేపణయ్యుయడం 20-11-1973 ని వరకు గం 10-30 లకు హాజరు అయి తెలుపుకొనని యడం వరకు ముందు తీర్మానించబడును.

—శ్రీ వల్ల సీతారామయ్య విలిపనరు అద్వైతము.

---

### జమీన్దార్లు చందా

సంవత్సరం చందా రు 18-00

6 మాసములకు రు 9-00

దిడిప్రతి రు 0-30



కావాలి

ఒక ముగ్ధునికొక గుర్రుని... ఆదిత్య క్రిందివారికి పంపవలెను.

Advt. Box No 202 The Zamin Ryot, Nellore.

ప్రకటన

నెల్లూరు పెన్నానదిలో యిసుక తీసు కొనుగోవు హక్కు... ఆదిత్య కలక్టరు.

మోటారు, పంపు

అమ్మబడును

10H. P. G. E. C. మోటారు-

4 అంగుళం పంపు అమ్మబడును. రెండూ మండ్లిసికి వున్నవి.

వివరాలకు

శ్రీరామమూర్తి.

ఆదిత్య - నెల్లూరు.

కాకినాడ 1 వ నెంబర్ కోర్టులో

ఎస్. సి. 373/70 ఇ. పి. 403/72 సీతాధరరాజు - డి. హా.

అపాల అవ్వలసాము వగైరా - డి. డి. లు. పెద్దాచి: తూర్పుగోదావరిజిల్లా కాకినాడ తాలూకాకాకినాడ సబ్ డివిజన్ కోర్టులో కాకినాడ సూర్యారావుపేట శివారెడ్డివరపుపేట 6 వ వార్డు అసెస్సమెంటు నె. 3100 రూ గల ఖాన్దేలం అందలి ఒంగూరు పెరుగుదలయ్యుట హక్కులు: [అ] నిర్మించుటకు వాడతగుల యిల్లు. [బి] తినినా రుమస్సాము తాటి ఆకులయిల్లు. [సి] మున్సిపల్ ఖాన్దేలం. [డి] బురుమురి అక్కమ్మ తాటిఆకుల యిల్లు సదరు హక్కుల మధ్య ఖాన్దేలం అందలి ఒంగూరు పెరుగుదలయ్యుట అందలి నానాభం వ్యక్తములు మూలము మార్గములు యావదము హక్కులు వగైరా-తో సహా కాకినాడ 1 వ అడిషనలు సబ్ కోర్టు తే 6-12-1973 ది వగలు 10 గంటల లభాయిత వాది వ్యాఖ్య: రూ. 500 లు. అమీనా తీమ్మకు రు. 1500 లు పెట్టి వేలం రావడము వలయువారు పాడుకొనవచ్చు. రావ-సిన సమయము డి. హా. అడ్వ కేటుగారి వద్ద వుండును.

—రావలెడ్డి దీక్షితులు వాది అడ్వకేటు.

నెల్లూరు సబ్ డివిజన్ జడ్జి కోర్టులో ఇ. పి. 112/68 ఎస్. సి. ఎస్. 330/67 గడివర దినరంగయ్యనాథుడు - వాది. వరాన పబ్లిక్ ఖాన్దేలం - ప్రతివాదులు

ఈ క్రింది పెద్దాచి యి వామలా ఆస్తి కోర్టువద్ద తే 31-12-73 దిన బహిరంగముగా మూలము వేయబడునని తూదస్యం దిక్ తెలుపడమైనది వివరములు డి. హా. అడ్వకేటుగారి ఆఫీసులో తెలుకోవచ్చును. నెల్లూరు రి. డి. యిలరా అభ్యుదయ సర్వీ రిజిస్టరులో దేవు ఆ తర్వాత రు తాలూకా కరకుంపాడు గ్రామంలో 4-వ ప్యరివాది 7/36 భాగం హక్కు అనుభవంగల సీరాస్తి వివరం:- [అ] దీవి, [బి] హైదరు కంకుమయ్యా మిల్లు, [సి] దినమస్తాకా నాహాయలయి. ఈ హక్కులలో 11 అంక ణములలో కట్టబడియుండు 3 అంకణముల పూరిండుంట్లు రెండన్ను, యందులో 4-వ ప్రతివాది అనగా వరాన ప్రతివాది అనకు సమర్పించ హక్కు అనుభవంగల 7/36 వ భాగం అనగా కి అంకణములు రేక 13-378 వ. మీటర్లు. ప్రిమాలు క్రియం: రూ 80/- అమీనా క్రియం: రూ 100/-

—డి. వి. రమణారెడ్డి. వాది అడ్వకేటు.

పేరులో కరకే; చిత్రంలో చురుకుదనంలేదు!

మేమూ మనుషులమే

— గిద్దలూరు గోపాలరావు —

రెండు వర్షాల్లా పూర్వరోజులతో పోల్చి చూస్తే యీనాడు సామాన్య మానవజీవిత విధానంలో, ఆలోచనా సరళిలో ఎంతో మార్పు కనిపిస్తుంది. ముఖ్యంగా వెనుకబడిన జాతుల్లో యీ మానసిక విప్లవం మర్రి ప్రస్ఫుటంగా కనిపిస్తుంది. అడుగున ఉన్న కులాలవారు పెద్ద కులాలవారితో పోటీ పడుతున్నారు. వారిలోపుకొగమనాభిలాష, ఈ నన్న కలిక రాం లను అదిరోహించాలనే ఆకాంక్ష, ఆవేశం, అర్థికంగా తమకొక గుర్తింపురావాలనే తపన, ఆరాటం అది కంగా కనుపిస్తున్నాయి. విద్యవేర్చి పెద్ద కులాలవారికి సమంగా ఎదగాలని, తమ జీవిత పరిధిని పెంచుకోవాలని అదర్శ వంతంగా జీవించాలని అనుకుంటున్నారు. మేమూ మనుషులమేనని నిరూపించుకో యత్నిస్తున్నారు.

నెడు జరుగుతున్న యీ ప్రయత్నాలకు శ్రీ కల్పనాలయావారు "మేమూ మనుషు

చిత్ర సమాజ్

లమే" అన్న చిత్రహాస్యాన్ని సంపూర్ణంగా కాకపోయినా చూడాయగా ఆహాదించారు. వెనుకబడ్డజాతుల మనదేశంలో ఎన్నో వున్నాయి. శ్రీ కల్పనాలయ వారు యీ చిత్రంలో పూసలు అమ్ముకునే బండ వాళ్ళను తీసుకొని "మేమూ మనుషులమే" నని వారిదేశ అరిపించారు.

ఒక అడవిలో ఒక పూసలక్క గూడెం. ఆ గూడానికి కోటాయ్ నాయకుడు (కృష్ణం రాజు), కుప్పి (జమీన్) కోటాయ్ భార్య, రాజా (చంద్రమోహన్) వారి కొడుకు. కొడుకును వదిలించాలంటుంది కుప్పి. కోటాయ్ వద్దంటాడు. గూడెంకట్టుకాటును తప్పి అర్ధరాత్రి గూడానికి చేరిన కుప్పి ని కోటాయ్ వెలియెక్క తప్పేదేదు. కుప్పి తనవీడ్తో బస్సీచేరుతుంది. పాముకాటుతో మరణతయ్యమీద వున్నదయాని(అగ్గయ్య) కుమారుని తనవద్దవున్న మూలికతో బ్రతికిస్తుంది కుప్పి. తన కొడుకును చదివించ మని ప్రారేయవడుతుంది. ద యా ని డి, కుప్పికుమారుని తనయింట వుంచుకొని తనవీడ్తోగూడా చదివిస్తాడు. రాజా అం ద రిక న్నా పుత్రమవిద్యార్థి అవుతాడు యం యిల్. ఏ. కూతుర్ని ప్రేమిస్తాడు, చివరన యం. యిల్. ఏ. అవుతాడు. ఇది క్లుప్తంగా కథ.

పూసలజాతిని యితవృత్తంగా తీసుకొని తెలుగులో చిత్రం తియ్యటం యిదే ప్రథమ మనుకుంటాను. అందుకు నిర్మాత వానంత్రిని అభినందించాలి కాని పూసల వాళ్ళ జీవితసమస్యలు వాటి పరిష్కార మార్గాలు యీ విషయాలపై లోతుకు దిగ రుండా తనచిత్రం ప్రేక్షకుల అదరణకు ఎలా తయారయ్యేయ్యాలి అన్న వ్యష్టితో చిత్రాన్ని అవతరణకగా నడిపించినందుకు వానంత్రిని విమర్శించక తప్పదు.

కుప్పికొడుకును ఒక దయానిది చది వించినంత మాత్రాన ఆ జాతి సమస్య కిరు తుందా? ఆ జాతి పురోభివృద్ధికి ఒక కహ దారి చూపాలి. అది మృగ్యమైందిచిత్రంలో.

అడవిలో పూసలవాళ్ళ గూడెంపున్న స్థలాన్ని ఒక భరికుడు నాది అంటాడు. వారిని అక్కడనుండి తేమేందుకు వారి గుడిశలను తగులబెట్టిస్తాడు. తగులబెట్టినప్పుడు పూసలవాళ్ళను చచ్చుద్రవ్యమును చేతాడు దర్శకుడు మేమూ మనుషులమే. మారా యీ మా మీ పై హక్కున్నదే కాదాన్ని వారిలో రెవ్వగొట్టలేకపోయాడు ద ర్శ కు డు. వెనుకబడ్డ ఆ జాతిదేశ ముం ద డు గు వెయ్యిందలేకపోయాడు. ముందుకుపోతున్న జాతివేలంవారు నడిచే

టక్కుచేసి యింకా వెనుకబడిన జాతులు ఆ జాతిని. అందువల్ల ఆ నన్నదేశం చచ్చుగా కయారైంది.

పూసలవారి గూడెం, వారి సంసారాలు, సరదాలు, సంబాలు, వారి కట్టుబాట్లు చూపినంతవరకు చిత్రంలో ఒక కొత్తదనం కనిపిస్తుంది. అంతవరకు చిత్రాన్ని అసక్తిగా చూస్తాం. ఆకర్షక అస్తిరత్నమైంది కథ. అక్కడనుంచి ప్రారంభమవుతాయి నాసిరకం ప్రేమలు, పాపపుణ్యం డ్యాయ్లు కొట్లాటలు, అడవిల్లలను వేటాడడాలు, ఎంకెస్టు యింకా ఎన్నో అభిరింపులు. ఈ అన్నికంపుల ఆవరింపుతో మామూలు చెత్త తెలుగునెనమా అయితున్నది ఈచిత్రం.

వేసవి సెలవులో రాజా తనజోడికారేజీ విద్యార్థులతో పక్కవల్లెలకుపోయి ప్రజా సేవ చేస్తుంటాడు. ఆ సేవ పూసలవారి గూడారలకువెళ్ళి చేస్తా వాగుండేది. ఒకరోజు ఒకవల్లెకు పోతారు ప్రజా సేవ నిమిత్తం. సాయంకాలం బస్టికి తిరిగిపోవాలనుకుంటే ఏరు పొంగటంతో పోలేకపోతారు. ఆ రాత్రికి అవల్లెలోనేపండుకుంటారు. రాజాపై అనూయతో కొందరు రౌడీలు బస్సునుంచి వచ్చి రాజా బుందాన్ని ముట్టియుద్ధంలోకి దించుతారు. ఏరుపొంగివుంటే ఆ రౌడీలు బస్సునుంచి ఆ రాత్రి ఆ వల్లెకు యెలా వచ్చారో! ప్రేక్షకులను ఆకర్షించేందుకు ఆ రాత్రి అక్కడ ముట్టియుద్ధం పెట్టాలిరాబట్టి అసహజత్యాన్ని చూపేందుకుగూడా వెను దియ్యలేదు దర్శకుడు కావయ్య.

ప్రాధుత్తిరుగుడు

[4వ పేజీ కొరవ]

రెండు వర్షాయములు కలుపుకీయుట మంచిది. అటుకర్వాత ఈ మొక్కలు అతిక్రిమముగా పెరుగుటచే మొక్కలమధ్య కలుపు పెరిగే అవకాశముండదు. మొక్కలు 6 అకులు చేసిన పుష్పములో - అనగా 6 నుండి 9 నుం. మీ. ఎత్తులో వుండునప్పుడు ఒత్తుగాను, పీలగానువుండే మొక్కలను తొలిగించివేయాలి. ఒకేవిధముగాను, మంచి బలిష్ఠముగా పెరిగే మొక్కలనుమాత్రమే వుంచుటవలన పెద్ద పుష్పాలు వేస్తాయి. మొక్కలు 25 నుండి 30 నుం. మీ. ఎత్తులో వున్నప్పుడు ప్రక్కల మట్టిని ఎగదోసినట్లయితే మొక్కలు వారి పోతుండా వుంటాయి. ఈ విధముగా చేయునప్పుడు మొక్కలవేళ్ళకు వివిధముగాను చెట్లకగులకుండా మట్టినిత్రవ్వాలి. వేళ్ళకు ఏమాత్రము చెట్లకగిరినా చెట్టు పొడయిపోతాయి.

తడులు

ప్రాధుత్తిరుగుడు వేళ్ళు లోతుగా ప్రసరించుతాయి. అందుచేత అంతగా తేమలేక పోయినా ఈ వంట తక్కుకొనగలదు. బనా నీటిని సరఫరాచేయుటవలన మంచి ఫలితం లంటాయి. విత్తనములు చల్లుకుముందు నేల కాగా తడియునట్లు నిర్మపెట్టినట్లయితే అటుకరువాత 7 నుండి 9 ను. మీ. వర్షము మాత్రమే కురిసినా వంట తయారయ్యే వరకుకూడా ఇబ్బందివుండదు. అనగా, ఎంతోది వర్షావాషమునైనా ఇది తక్కుకొన గలదన్నమాట.

కోతకాలం

విత్తనములను చల్లిన 45 నుండి 60 రోజులమధ్య పుష్పాలు వేయసాగింబి, 15 రోజులవరకూ ఆవిధముగా పుష్పాలు వెన్నానేవుంటాయి. పుష్ప కుంభాకార ములోవున్నప్పుడు గింజలు పుష్పగుండా వుంటాయి. అదే కలుకాలములో వున్న పుష్పం అంతగా గింజలండవు.

వేసవిలో 100 నుండి 110 రోజుల

జమున, జగ్గయ్య, కృష్ణంరాజు, చంద్ర మోహన్, ప్రమీల, క్యాగరాల వారిపాత్రలను వెలికిలేకుండా పోషించారు. సత్య నారాయణ, అల్లు రామలింగయ్య కాంటి నేపన్ వాగుంది. దిన్నవయసులో రాజుగా నటించిన కాలనకుడు మిగతా నటులందరి కంటే ఎక్కువగా ప్రేక్షకులను ఆకర్షిస్తాడు.

పినిశెట్టి మాటలు కొన్నిచోట్ల వాగు న్నాయి. ఆ క్రేయ పాటలు భావంతో మెరుగ్గావున్నాయి. విశ్వనాథం సంగీతం ముహూరుగావుంది.

"మేమూ మనుషులమే" - మేరీ చాలా కరుకుగావుంది. కాని చిత్రంలో ఆ చురుకుదనంలేదు. అమ్మా వాన. కి! మేమూమనుషులమేకదా మీరు మరీ యిలాంటి చిత్రాలు నిర్మించి మానెత్తిన రుద్దిత చూడటం ఎలాచెప్పండి?

చిత్రజగత్

(7 వ పేజీ కొరవ)

కాబట్టి డబ్బు కాగా మిగిలిపోయి పించేయతో తోచని స్థితిలోనే ఆ చిత్రాన్ని నిర్మించాలని ఎన్. డి. ఆర్. ఒక వల్లెకిచ్చిన ఇంటర్వ్యూలో చెప్పారు. ఇది జరిగి చాలాకాలమైంది అనుకోండి. అయినా ఆయన అభిప్రాయాలను మార్చుకుంటారనుకోను!

అది దృష్టిలో పెట్టుకునే ఎన్.డి.ఆర్.

లోను, అరిఫ్ యితువులలో 100 నుండి 120 రోజులలోను, రబీ యితువులో 120 నుండి 130 రోజులలోను వంట కోతకు వస్తుంది. పుష్ప మధ్యభాగము వసువుతో కూడిన గోమమరంగులోనికి వూరినప్పుడు వంట తయారయినదన్నమాట. ఆ సమయములో పుష్పలనుకోసి, కొద్దిరోజులపాటు ఎండలోయిండవెట్టి, గింజలనువేరుచేస్తారు. నూనెనుతీయుటకై ఈగింజలనునిలవచేయుటకుముందు యెండలో కాగా యిండవెట్టి మరీ నిలవచేయాలి. హెచ్చారుకు 25 క్రిందా లుండుండి 36 క్రిందాలం వరకు నీటిపారుదలతో వండించవచ్చును. వర్షాధారముతో వండేవంట హెచ్చారుకు 10 నుండి 12 క్రిందాలలు వుండుంది.

తెగుళ్ళు - నివారణ

ప్రాధుత్తిరుగుడుకు అనేక రకముల చీడలు, తెగుళ్ళువస్తే పృథా దము వుండుంది. వీటిలో మొప్పు గిమ్మకద్దారా విపరీతమైన నష్టము కలుగుతుంది. దీనిని పారాథోమానిద్వారా అరికట్టవచ్చును.

బలుకలు, పిడికలద్వారా పుష్పాలకు గింజలకు ఎంతో నష్టము కలుగుతుంది. దీనిని పారాథోమానిద్వారా అరికట్ట వచ్చును.

దిలకలు, పిడికలద్వారా పుష్పాలకు గింజలకు ఎంతో నష్టము కలుగుతుంది. నీటి విషయములో జాగ్రత్తవహించి వాటిని తోలే ఏర్పాటును చేయాలి. పొగుకుకు తెగులుద్వారా మొక్కలు వాడిపోయి, వారి పోతాయి. సరియైన సమయములో విత్తనములను చల్లుకుద్వారా ఈ తెగులను అరికట్టవచ్చును.

ఆంధ్రప్రదేశ్లో వర్షాభావమునకు గురి అయ్యే ప్రాంతములలో నైతులు ప్రాధుత్తి తిరుగుడు వంటను లాభదాయకముగా పండించవచ్చును.

ఆ చిత్రాన్ని తీయవని నా భావం. నిజంగా తీయాలనుకుంటే, ఆయన దగ్గర స్క్రిప్టు వివాదో నిర్ధారణ ఉంది. వనరులూ ఉన్నాయి. అయినా ఎందుకు తీయలేదో అర్థం అవుతుంది. ఇంతకీ ప్రస్తుతం కృష్ణ జాతకం వాగుంటే కాబట్టి మట్టికూడా అంగారంగా మారవచ్చు.

మారీచి పరిణయం

(4వ పేజీ కొరవ)

కానన ప్రమాణముతో వివరించబడినది. తెనాలి రామలింగ కవి మూలమే రాయల సమకాలికుడని కానన ప్రమాణమును చూపినాను.

ప్రస్తుతము ముద్రితమైన కావ్యమున రచనారీతి ప్రాచీనమును తంపించడము చున్నదేగాని ప్రాచీనముగాదు. ఇందువలన యుక్తమైన పదకాలము, మొదటి వర్షము లోనే పుస్తక-అవతారికలో పెంకు, గుజురు మొదలైన పదములు కలింగడేశ్వర విశాఖ పట్టణ మాండలికాలు. అట్టి మాండలికాలు ప్రయోగించబడిన ఈ కావ్యము విశాఖ పట్టణ మండలవాసినే రచితమగుట స్పష్టము. కవి ప్రయుక్త పదకాలము కవీని పట్టించ్చును.

ఇందలి చారిత్రక విషయములు - కుళవ వంశము సాళువ వంశాల్లతమన్నది 1908 లో ప్రకటితమైన కొమ్మతూ వెంకట లక్ష్మణరావుగారి మహమ్మదీయ మహాయుగమునుండి గ్రహించబడినది. కృష్ణరాయల జననము 17-1-1471 భారతి 1926 (సృష్టించు) కొడికెంపూడి యశ్వేశ్వరశర్మ గారి వ్యాసమునుండి గ్రహించబడినది.

ఈ గ్రంథము తొలుత ప్రకటింపిన గుట్టి లక్ష్మీనరసింహముగారు వాడటంబ కుండాలు; విశాఖపట్టణమున మిస్సెన్ ఎ. వి. ఎన్. కాలేజిలో పరిశ్రోపన్యాయకులు; డి. పి., ఎల్. డి. ఆయన గొప్ప కవి, కావ్యకర్త, నాటకకర్త. నేను విద్యార్థిదశ యంతయువిశాఖపట్టణముననేగడచినవాడ నగుటచే దిన్నప్పటినుండియు నెఱుగుదును. నేను చారిత్రక విద్యార్థిని అగుటచే, దిన్నప్పటినుండి కవిత్వము చెప్పడుండుట దేశను నన్నంతో ప్రేమతో ఆయన చూచే వాడు. ఆయనకు చరిత్ర, తెలుగు సాహిత్యము రెండునూ అత్యంతాభిమాన పాత్రములు. అప్పటికి దేశవ్యాప్తమైన కొమ్మతూవారి గ్రంథాలు, భారతి వల్లెవారికి కరతలామంకములు.

అన్నింటకన్న ఈ గ్రంథము గుట్టి లక్ష్మీనరసింహముగారి కవనయేయని చెప్పటకు అంతుకరమైన మణియొక ప్రమాణము చూపుదున్నాను. లక్ష్మీనరసింహముగారు 1904 లో రసీకాలిలాపము అను నొక శృంగార అంధకావ్యము వ్రాసి, అది శ్రీనాథ కృతమని ప్రకటింపినారు. కాని అది శ్రీనాథకృతమని లోకమునకు నమ్మకము గలిగించుటకు, నింహావశ్యత్రమున నొక వైష్ణవైని యింక ప్రతి లక్ష్యమైనదని వీటికలో వ్రాసినారు. దానిని 'కల్పంత'లో అచట సాంఖ్యాయనశర్మగారు విమర్శించినారు. వారికి ది శ్రీనాథకృతమా అను అనుమానముకలిగి, నింహావశ్యము తమ సోచకులవంటి, వాకలు చేయించినారు. కాని ఏ వైష్ణవ గృహస్థుడును తనవర్తరసీకాలిలాపము వ్రాతప్రతి యన్నట్లు, గుట్టివారికిచ్చినట్లును చెప్పలేదు. కాని తోరసీకాలిలాప కల్పితము శ్రీనాథునిదిగాక, గుట్టి లక్ష్మీనరసింహ కృతమని బయలుపడిపోయినది.

ఇట్టి అనుభవమున్నవారు గా వున్న నేలక్ష్మీనరసింహంగారు మారీచి పరిణయము తానేవ్రాసి మోహనాంగి పేర ప్రకటించియు, వ్రాతప్రతి చెప్పకున్నప్పటి వ్రాయలేదు. వ్రాసినచో పూర్వమువలె గవేషణ చేయుచుంటి వారికి తెలియును. గ్రంథమాతాత్మకము అ కథ కల్పితము. 'సమదర్శిని'లో ప్రకటితమైన మోహనాంగి మారీచిపరిణయము క్రీ. శ. 1929-30 లో గుట్టి లక్ష్మీనరసింహము రచించిన కృతి.



—D. NARAYANA RAO,  
Advocate for D. H.



# శివారెడ్డి పద్యాలు

## ఎవడుమంత్ర?

ఎవడను బయటించిపో,  
యెవడితే పను పంపింతువో,  
యెవడు నదివలె,  
దెవుడో నెల్లూరుకు  
కవిశిలును బయటపెడత రట్టుయిస్తే!  
నెల్లూరు నెల్లూరు నెల్లూరు  
మంత్రనాథ కవిని, మంత్రనాథుని  
స్వామిని కింతాబట్టిస్తే  
గ్రామిగిందెవో దానదేస్తే!  
ఎవడుమంత్రమైన, మంత్రనాథులైన,  
యెవరినో పుకాక మెట్టువైన  
కవి నాకు నీకు కట్టాలు కడిమి  
కట్టాయి మును కంట్లోపడము!  
**జిల్లా గ్రంథాలయ సప్తహం**  
లైబ్రరరీకి ఎన్నో కట్టాలుపడ్డవు  
క్షుణ్ణి నావు ప్రాకారాడి  
పోయి నెల్లూరు, టియ నాగార్జున!  
అస్త్రప్రజలు ఎంతో బాటేసిరి.  
సినిమాబంగళిత చేరినందాడబ్బు,  
నిండిపోది జోది నిర్వహిస్తే  
గ్రామివాడు, వల్లపవాడు నిష్కామ  
సేవకేస్తే మిగులు చెయ్యరుగుం!  
దిగయకన్న అమరకవి శ్రీ పద్మాభి  
రామిరెడ్డి సాధరాజునుకు  
కలిగె సార్వకమ్య, చెలిసింది యిద్దరి  
బహుముఖాల దాకే బమ్మరాణి!  
పల్లెపల్లెల్లకి, పట్నాలగారింది  
కడుపుసాయ ప్రజలు బాటేసి  
ముందుగిలివాడు గ్రంథాలయమ నీవు  
రాణకృత్యాను రాజధాన్!  
కట్టబట్టిస్తే, కాళ్ళకు కట్టెస్తే  
కుప్పిరిందెవో పక్షికిస్తే,  
అరణ్యపు, దీని అవిలు దానిదేసి  
చేయమ కవుల గౌరవించె.

మనకట్టవాడు, మెచ్చురుగానెల  
ముట్టిగట్ట, అర్థ ముట్టువాలు  
ఆకుకవిక చెప్పి తవధానమొనరించి  
రక్తి గట్టె నడలో కామిరెడ్డి!  
మందమరింపు, జనులు, మతిలేనినానంది  
పల్లెటూరకపులు చెక్కగాడు  
పెద్దనవలకెప్పు, పేనకాజెకారు  
కన్నురిందినారు కమ్మలైనరా!  
**తెలిపాను ఎక్కెంజి**  
ఎందుకండి పాడుఎక్కెంజి తెలిపాను  
దండగండి దీనిముందేమొమ్మ  
అరుణెలుగడుపు అర్థంబువనిరైతే  
పుంపుట్టి పెద్దవాడే డాలు!  
చెప్పడు మొత్తుకోళ్ళు చెప్పండి మనుకోరు  
యెంతమొత్తున్న యెత్తుకోరు  
అభిమానాను, కాళిపోతుల్ల?  
అప్పు అర్థగంట రెమ్మల్ల?  
**కుభలేఖ**  
సుబ్బరాయశేషి శుభలేఖ బాదాను  
ఎంతయిందో బర్లు ఏమొగాని  
అయిట లోనగూడ బంగారు చెప్పండి  
తీసి దాడిపట్టు మోసిపోద్ది!  
పద్మిపసుపుగాయ్య ఫస్టాను కాంతయ్య,  
కన్నె బాగ్యలక్ష్మి చెన్నమ్మమ్మ,  
అందములకు ప్రోపు ఆ సుధాకరరావు,  
సుబ్బరాయ వరుణు సూనకరుడు,  
మణిమల్లే పలాపు మిందు ప్రాప్తములేదు  
కవిని నేను యూతువాంగిరెను  
పైన మిద్దెమీద పడ్డాము, పరిణవ్య  
మట్టిగ ముద్దపప్పు మాచెతప్ప!  
పట్టికొద్ది తాన పరమాన్నమొడ్డియ్య,  
అప్పడాలుపెప్పి కుప్పలొప్పు  
కోమలిసిందిమ రొవనాల్ల, దాట్ల?  
రామరామ డబ్బు రయము వేస్తే!

## మేము-మీరు

(1 వ పేజీలో)

అదినిరికాదు. కాకిం పన్నులైతే నష్టం  
పూడే అవకాశంన్నా...

అయితే, శిల్పాలోని అయిదేద ప్రవృ  
తలంటు పట్టిన గతిన, అయిదేద ప్రవృ  
త్తివ అధికారాధికారులు మాపే ఉవాళిన  
తను నిర్వహణగా నిర్వహించినందుకు  
నా భవనాదాలు తెలియజేయక తప్పదు  
నెల్లూరు - కె.వి. అప్పలాదార్యు -  
మొదల అపీనరు  
శి.చ. సి.డి.ఎం. ప్రొ.పు

## వైద్య విద్యార్థి పరీక్షలు- అరోపణలు నిరూపిస్తారా?

వైద్య విద్యార్థి పరీక్షల్లో 'తెలుగు సరిగా  
రాని అయిదేదాదార్య విద్యార్థు' అనుగూర్చి  
'వైద్య విద్యార్థి పరీక్ష ప్రమాదం' అనే  
శీర్షికతో (జనవరి 16 తేది) శ్రీ.డి.  
కన్నయ్యగారు నివేదించారు. నెల్లూరులో  
జరిగే అయిదేదాదార్య పరీక్షలకు గవర్న  
మెంటువారిచేగాని, విశ్వవిద్యాలయాలుచేగాని  
జరుపబడే సంస్కృత ప్రవేశ పరీక్షల్లో ఉత్తి  
ర్ణులైన ప్రవేశార్హత పుంబుందనేదిమయం  
అయిన దృష్టికి గౌరవించకపోవడం శోచ  
నీయం.

నెల్లూరులో జరిగే వైద్యవిద్యార్థి పరీక్షల్లో  
(తెలుగు సి.డి.ఎం.) ఉత్తిర్ణులైనవారిలో  
నేనొకటి. నాకు, నాతోపాటు వైద్యవిద్యార్థు  
పట్టభద్రులైనవారికి తెలుగురాదని, లేదా  
అయిదేదం తెలియవని నిరూపించాల్సిన  
బాధ్యత కన్నయ్యగారిమీదవుంది.

బొంబాయిలో జరిగిన వైద్యవిద్యార్థి పరీ  
క్షల్లో పరీక్షాపత్రాలు ముందుగా తెలియడం,  
కాపీలు సర్వసాధారణంగా జరిగడం, అభ్య  
ర్థులను వారి పరిమితమో జాబితావడం  
-వగైరా అరోపణలు అయిన సామ్యదా  
రాలతో నిరూపించగలరా?

వైద్యవిద్యార్థి పరీక్షలు బాహ్యంగా,  
అయిదేదాధికారులచేతనే పరీక్షల్లో  
బొంబాయిలో జరుగజాలకపోయి, అప్పుడు  
కన్నయ్యగారిలాంటి అయిదేదాధికారుని  
పద్మి అక్కడజరిగే అన్యాయాన్ని ప్రత్య  
క్షంగా ఎదుర్కొనే అవకాశంవదలి, జరిగి  
పోయినకర్మాక నిందారోపణలుచేయడం,  
సంస్థకు చెడ్డపేరు అపొందినదంతో వారి  
అభిప్రాయం దురూహ్యం.

ఈ పరీక్షలకు అంధదేశంలో ఎందరు  
కూర్చుంటున్నారో, యెందరు ఉత్తిర్ణులవు  
తున్నారో, ప్రతి విద్యార్థి ఎన్నిసార్లు పరీ  
క్షలు వ్రాస్తున్నాడో తెలిస్తే అయిరిఅరో  
పణలు చేసేపుండేవాడుకాదు.  
నెల్లూరు - వైద్యవిద్యార్థి ఎ. నాగరత్నం

## ★

## మనుషులెందరు?

## మట్టి ఎంత?

శ్రీ. పి.సుగు పట్టాభిరామరెడ్డి సన్మానం  
మనంగా, ప్రతివోపేతంగా జరిగివుంటుం  
దని విశ్వసిస్తున్నాను. దుబారాలతో, దండ  
గంతో మనక, చైతన్యం రావు. ప్రమాణి  
కయ్యంతో, ఆదరాధిక్యంతో జరిగే సత్కార  
కచే ప్రతివోపేతమనది. దేశమంతే మట్టి  
కాదోయ్, మనుషులొయ్ - అన్నప్పుడు  
పట్టాభిరామరెడ్డి పేర్చివారినే మనసులో కలచు  
కొనిఅమాయకులైన గురజాడ కవనంపెప్పి  
పుంబాడు. కాని మనకెందరు మనుషులన  
బడేవారు మిగిలినారు చివరక? ముప్పా  
తిర ముప్పొసం మట్టిగా మరేమున్నది?  
కాని కాలమొకరికిని పుండబోదుగనుక  
రావోపు మందిరజాల్లో పట్టాభిరామరెడ్డి  
వారినే లోకం ఆదరిస్తూవుంటుంది.  
హైదరాబాదు - చుండి జగన్నాథం

## జమీన్దార్లు తు చందా

సంవత్సరం చందా	రు 16-00
6 మాసములకు	రు 9-00
నిడికరి	రు 0-30



**ఈ గుర్తు ప్రపంచవిఖ్యాత  
నాణ్యతగల బ్యాటరీలన్న  
గ్యారంటీ**

జపాన్ దేశపు నేషనల్ వారు ప్రపంచంలోని  
శ్రేష్ఠమైన సాంకేతిక విజ్ఞానాన్ని  
సరికొత్త నిష్టో బ్యాటరీలలో సమకూర్చారు



**అద్భుతంగా సీల్ చేయబడిన  
సాటిలేని శక్తి**



తయారుచేయువారు  
**ఇండో నేషనల్ లిమిటెడ్**  
ప్రొ.పు  
ఇండస్ట్రియల్ ఎస్టేట్  
నెల్లూరు-4 (ఆం. ప్ర.)  
ధిశిష్టల్డ్ అఫీస్:  
30 జనరల్ పేటర్స్ రోడ్  
మద్రాసు-2.

## రైతులకు ముఖ్యగమనిక తవుడు - ఎరువు

(De Oiled Rice Bran Manure)

శివుడు - ఎరువు పరిపైరునకు. పొగాకుపంటలకు, కూరగాయల  
తోటలకు, పూలమొక్కలకు ప్రసిద్ధమైనది. పంట శ్రేష్ఠముగాను,  
ఎక్కువగాను దిగుబడియగును పైరునకు కావలసిన నైట్రోజన్  
ఫాస్ఫరస్ పొటాషియములు సరియైనపాళ్ళు కలిగిన ఆర్గానిక్  
(Organic) ఎరువు కాబట్టి ప్రత్యేకముగా పరిపంటకు అన్నివిధ  
ముల శ్రేష్ఠమైనది. ఈ ఎరువును జపాను వ గై రా దేశములలో  
విరివిగా వాడుచున్నారు. జిల్లాలో మా శివుడు-ఎరువును పరిపైరు  
నకు వాడిన రైతులు అనుభవము చాలా ప్రోత్సాహకరముగా  
వున్నది. రసాయనిక ఎరువులు దొరుకటలేదని రైతులు నిరు  
త్సాహపడ నవసరములేదు. భరకూడా స్వల్పము.

50 కె. జి. ల ఎరువు రూ 5 లకు యివ్వబడును.

— దొరకుబోడు —

ఇండియా ఆయిల్స్ అండ్  
ఫర్టిలైజర్స్ కార్పొరేషన్  
నవరాకుతోట - నెల్లూరు-2.

ఫాను నెం. 780 మరియు 790